



ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

AUDIZIONI BIENNIO 2024/2026

PROGRAMMA DI AUDIZIONE PER  
TROMBA

**1) PEZZO OBBLIGATORIO**

F. J. Haydn, *Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra*

**2) PEZZO A SCELTA**

Esecuzione di un brano per strumento solo senza accompagnamento pianistico a scelta del candidato.

**3) PASSI ORCHESTRALI**

M. Mussorgskij, *Promenade da Quadri di un'esposizione*

I. Stravinskij, *Petrouchka*

G. Mahler, *Sinfonia n. 3*

G. Donizetti, *Don Pasquale*

adri di un'esposizione

Promenade

Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto [ca. 84-88]

Modest Moussorgski  
Orchesterfassung  
von Maurice Ravel

1. Trp. in C  
f

II. Trp. in C  
f

①

② 2 1 1

③ f 2 2 ④ 2

⑤ f

Promenade

Moderato non tanto, pesamente

I. Trp. in C

③ f

1 rit. 1

STRAVINSKY: Petrouchka (1947): Part 3 (Ballerina Dance, Waltz) & Part 4 (Concl.)

*J* = 46' I Solo 134 Allegro (*J* = 110-116)

Pist. in Bb

*mf* *staccatissimo* *mf* *mp*

*mf* *mp* *mf*

*mf* *mp*

139

# Don Pasquale

2. Akt 3. Bild  
Nr. 5 Vorspiel, Szene und Arie

Maestriano

Gasparo Donizetti

1. Trp. in B Solo

*dolce*

*p*

*rit.*

*rall.*

*a tempo*

# Sinfonie Nr. 3 d-Moll

Gustav Mahler

3. Satz

Comodo. Scherzando.  
Ohne Hast

Sehr gemächlich  
(frei vortragen (Wie  
die Weise eines Post-  
horns))

248 Etwas zurückhaltend Posthorn in B

Etwas stärker als vorher I. Trp. (in F) *ppp* wie aus weiter Ferne

verklingend

257 portamento

265

273 Zeit lassen

282 Zurückhaltend, verhallend *a tempo* (Moderato) sich etwas nähernd *poco rit. a tempo*

verklingend *ppp* *espr.* Zeit lassen

294 Zeit lassen *b* Zeit lassen

303 Zurückhaltend *a tempo* 10 *ppp* [Fortsetzung]

Wieder Zeit lassen

321 *pp*

330 *rit.*

339 Langsam, sich entfernend *ppp* *accel.*

24 6 448 I. Trp. in F *ff*

453 25 6 2 Sehr drängend mit Dämpfer *mf cresc.* 26 Vorwärts *ff*

466 Etwas zurückhaltend *f* *f* *dim.* *mf* Immer noch *p*

475 zurückhaltend mit Dämpfer Posthorn in B Inweiter Entfernung *p* *morendo*

485 27 Wieder sehr gemächlich, beinahe langsam frei, der Empfindung folgend

493 Zurückhaltend 28 Langsam *verklingend*

Molto riten. (1. 3. 5. Horn) 509 (Posth. in weiter Ferne) 29

*pp*

518 Zurückhaltend 30

verklingend

6. Satz

Langsam Tempo I 25 2 Etwas zurückhaltend 2 (Picc.) 251 Sehr zurückhaltend (Vcllo u. Bässe pizz.) 27 I. Trp. in F 26 Sehr langsam, zart hervortretend a tempo [ca. 69] molto portamento

*pp* molto rit. *sempre ppp* sehr getragen u. gesangvoll offen

255 Bis zum Schluß breit *sempre pp*

264 27 3 *pp*

273 28 3 Langsam anschwellen Immer breiter *p* *f* 29