



**Calendario Accademico**  
**Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Danza Classica ad indirizzo tecnico-didattico**  
**Triennio 2019/2022**

**Primo trimestre ottobre-dicembre 2021**

**O  
T  
T  
O  
B  
R  
E**

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
5/ott/21 martedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:00/11:00
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	11:00/13:00
6/ott/21 mercoledì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/13:30
7/ott/21 giovedì	Spazio scenico ed elementi della composizione scenografica	Emanuele Agliati	9:30/12:30
	Presentazione discipline e/o attività a scelta dello studente	Docenti vari	13:30/16:30
8/ott/21 venerdì	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	14:00/17:00
9/ott/21 sabato	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/11:30
	Anatomia e fisiologia del movimento	Omar De Bartolomeo	11:30/13:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
12/ott/21 martedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:00/11:00
	Tirocinio	Amelia Colombini	11:00/13:00
13/ott/21 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10:30/13:30
14/ott/21 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	9:30/12:30
	Tecniche di supporto della danza	Letizia Fabbrucci	13:30/16:30
15/ott/21 venerdì	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/16:30
16/ott/21 sabato	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/11:00
	Anatomia e fisiologia del movimento	Sara Benedetti	11:00/13:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
19/ott/21 martedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:00/11:00
	Psicologia	Della Duccoli	11:00/13:00
20/ott/21 mercoledì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/13:30
21/ott/21 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	9:30/12:30
	Tecniche di supporto della danza	Letizia Fabbrucci	13:30/16:30
22/ott/21 venerdì	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/16:30
23/ott/21 sabato	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/11:00
	Anatomia e fisiologia del movimento	Sara Benedetti	11:00/13:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
26/ott/21 martedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:00/11:00
	Tirocinio	Amelia Colombini	11:00/13:00
27/ott/21 mercoledì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/13:30
28/ott/21 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	9:00/11:00
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossetto	11:00/13:00
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	13:30/16:30
29/ott/21 venerdì	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/16:30
30/ott/21 sabato	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/11:00
	Anatomia e fisiologia del movimento	Sara Benedetti	11:00/13:00
	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	14:00/19:00

**N  
O  
V  
E  
M  
B  
R  
E**

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
1/Nov/21 venerdì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/13:30
4/Nov/21 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	9:00/11:00
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossetto	11:00/12:30
	Danza Contemporanea - Laboratorio	Emanuela Tagliavia	13:30/16:30
5/Nov/21 venerdì	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/16:30
6/Nov/21 sabato	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/11:00
	Anatomia e fisiologia del movimento	Sara Benedetti	11:00/13:00
	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	14:00/19:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
9/Nov/21 martedì	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/11:00
	Psicologia	Della Duccoli	11:00/13:00
10/Nov/21 mercoledì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9:30/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/13:30
11/Nov/21 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	9:00/11:00
	Tecnica e analisi della danza classica	Giulia Rossetto	11:00/13:00
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	13:30/16:30
12/Nov/21 venerdì	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/16:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/12:00
13/Nov/21 sabato	Tecniche di supporto della danza	Letizia Fabbrucci	12:00/13:30
	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	14:00/19:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
16/Nov/21 martedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:00/11:00
	Psicologia	Della Duccoli	11:00/13:00
17/Nov/21 mercoledì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9:30/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/13:30
18/Nov/21 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	9:00/13:00
	Danza Contemporanea - Laboratorio	Emanuela Tagliavia	14:00/16:30
19/Nov/21 venerdì	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/16:30
20/Nov/21 sabato	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/11:00
	Anatomia e fisiologia del movimento	Sara Benedetti	11:00/13:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
23/Nov/21 martedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:00/11:00
	Psicologia	Della Duccoli	11:00/13:00
24/Nov/21 mercoledì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9:30/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/13:30
25/Nov/21 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	9:00/11:00
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossetto	11:00/13:00
	Danza Contemporanea - Laboratorio	Emanuela Tagliavia	14:00/16:30
26/Nov/21 venerdì	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/16:30
27/Nov/21 sabato	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/11:00
	Anatomia e fisiologia del movimento	Sara Benedetti	11:00/13:00
	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	14:00/19:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
29/Nov/21 sabato	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	10:00/12:30
30/Nov/21 domenica	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	10:00/12:30
	Psicologia	Della Duccoli	12:30/14:30

**D  
I  
C  
E  
M  
B  
R  
E**

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
1/Dic/21 sabato	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9:30/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/13:30
2/Dic/21 domenica	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	9:00/13:00
	Danza Contemporanea - Laboratorio	Emanuela Tagliavia	14:00/16:30
3/Dic/21 venerdì	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/16:30
4/Dic/21 sabato	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/12:00
	Tecniche di supporto della danza	Letizia Fabbrucci	12:00/14:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
9/Dic/21 sabato	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	9:00/11:00
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossetto	11:00/13:00
	Tecniche di supporto della danza	Letizia Fabbrucci	13:30/16:30
10/Dic/21 domenica	Tirocinio	Amelia Colombini	9:00/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/16:30
11/Dic/21 sabato	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/11:00
	Anatomia e fisiologia del movimento	Sara Benedetti	11:00/13:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
14/Dic/21 martedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:00/11:00
	Tirocinio	Amelia Colombini	11:00/13:00
15/Dic/21 mercoledì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9:30/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/13:30
16/Dic/21 giovedì	Spazio scenico ed elementi della composizione scenografica	Emanuele Agliati	9:00/11:00
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:00/13:00
	Tecniche di supporto della danza	Letizia Fabbrucci	14:00/16:30
17/Dic/21 venerdì	Spazio scenico ed elementi della composizione scenografica	Emanuele Agliati	9:30/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/16:30
18/Dic/21 sabato	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	9:00/11:00
	Anatomia e fisiologia del movimento	Omar De Bartolomeo	11:00/12:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
21/Dic/21 martedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:00/11:00
	Psicologia	Della Duccoli	11:00/13:00
22/Dic/21 mercoledì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/13:30

Aula/Scala/Ballo	
Sede Scuola di Ballo Via campo Lodigiano 2/4	Sala Nouriny Sala Vaganova Aula Biblioteca
Sede Accademica Teatro alla Scala	Aula 4/Aula 3