



**Calendario Accademico**  
**Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Danza Classica ad indirizzo tecnico-didattico**  
**Triennio 2022/2025**

terzo trimestre aprile\_giugno 2023 | ANNO

A  
P  
R  
I  
L  
E

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
3/apr/23 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:30/13:30	AULA MAGNA
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:30/17:30	Fondazione Milano
4/apr/23 martedì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	9:30/13:30	AULA 4
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	14:30/17:30	SALE SDB
5/apr/23 mercoledì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/11:00	AULA TEORIA
	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	11:00/13:30	AULA TEORIA
	Tirocinio	Giulia Rossitto	14:00/18:00	SALE SDB

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
17/apr/23 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:30/13:30	AULA MAGNA
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:30/17:30	Fondazione Milano
18/apr/23 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:00/12:30	AULA 4
	Anatomia applicata alla danza	Sara Bendetti	13:00/15:00	AULA 4
	Psicologia	Federica De Cordova	15:00/18:00	AULA 4
19/apr/23 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	9:00/13:00	VIA VIGEVANO
	Tirocinio	Giulia Rossitto	14:00/18:00	SALE SDB

Tirocinio	Giulia Rossitto	8 h	VIDEO/ASSISTENZE
-----------	-----------------	-----	------------------

M  
A  
G  
G  
I  
O

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
2/mag/23 martedì	Tirocinio	Giulia Rossitto	9:00/13:00	SALE SDB
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	14:30/18:00	SALE SDB
3/mag/2023 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Bendetti	9:00/11:30	AULA 4
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11:30/14:30	AULA 4
	Psicologia	Federica De Cordova	15:00/18:00	AULA 4

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
8/mag/23 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:30/13:30	AULA MAGNA
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:30/17:30	Fondazione Milano
9/mag/23 martedì	Psicologia	Federica De Cordova	9:30/12:30	VIA VIGEVANO
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/17:30	VIA VIGEVANO
10/mag/23 mercoledì	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	9:00/11:30	AULA TEORIA
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	11:30/13:30	AULA TEORIA
	Tirocinio	Giulia Rossitto	14:00/18:00	SALE SDB

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
15/mag/23 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:30/13:30	AULA MAGNA
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:30/17:30	Fondazione Milano
16/mag/23 martedì	Psicologia	Federica De Cordova	9:30/12:30	VIA VIGEVANO
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/18:00	VIA VIGEVANO
17/mag/23 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Bendetti	9:00/11:00	AULA TEORIA
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	11:00/13:30	AULA TEORIA
	Tirocinio	Giulia Rossitto	14:00/18:00	SALE SDB

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
22/mag/23 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:30/13:30	AULA 4
	Psicologia	Federica De Cordova	15:00/18:00	AULA 4
23/mag/23 martedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Bendetti	9:00/12:30	VIA VIGEVANO
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13:30/18:00	VIA VIGEVANO
24/mag/23 mercoledì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/12:00	VIA VIGEVANO
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	12:00/13:30	VIA VIGEVANO
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:30/17:30	Fondazione Milano

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
29/mag/23 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:30/13:30	AULA MAGNA
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:30/17:30	Fondazione Milano
30/mag/23 martedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Bendetti	9:00/12:30	VIA VIGEVANO
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	14:00/18:00	VIA VIGEVANO
31/mag/23 mercoledì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/12:00	AULA TEORIA
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	12:00/13:30	AULA MAGNA
	Tirocinio	Giulia Rossitto	14:00/18:00	Sale sdb

G  
I  
U  
G  
N  
O

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
5/giu/23 lunedì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	9:30/13:30	AULA 4
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:30/17:30	Fondazione Milano
6/giu/23 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:00/12:00	VIA VIGEVANO
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	12:00/13:30 14:00/18:00	VIA VIGEVANO
7/giu/23 mercoledì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/13:30	AULA TEORIA
	Tirocinio	Giulia Rossitto	14:00/18:00	Sale sdb

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
12/giu/23 lunedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Bendetti	9:30/12:30	VIA VIGEVANO
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	14:30/17:30	AULA 4
13/giu/23 martedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Bendetti	9:00/12:00	AULA TEORIA
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	12:00/13:30 14:00/18:00	AULA MAGNA
14/giu/23 mercoledì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/13:30	AULA TEORIA
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:30/17:30	Fondazione Milano

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
19/giu/23 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:30/13:30	AULA MAGNA
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	14:30/17:30	Fondazione Milano
20/giu/23 martedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Bendetti	9:00/12:30	AULA TEORIA
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	14:00/18:00	NUREYEV
21/giu/23 mercoledì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/12:00	AULA MAGNA
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	12:00/13:30	AULA MAGNA
	Tirocinio	Giulia Rossitto	14:00/18:00	SALE SDB

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
26/giu/23 lunedì	Lingua Inglese - ESAME FINALE	Charlotte Buckmaster	14:30/17:30	Fondazione Milano

AULA 4	Via Santa Marta 18, Sede Fondazione Accademia Teatro alla Scala
AULA TEORIA	Via Campolodigiano 2/3, Sede Scuola di Ballo
AULA MAGNA	Via Campolodigiano 2/3, Sede Scuola di Ballo
AULE SDB	Via Campolodigiano 2/3, Sede Scuola di Ballo
SALE SDB	Via Campolodigiano 2/3, Sede Scuola di Ballo
AULA VIA VIGEVANO	Via Vigevano 19