



CALENDARIO EVENTI 2022-2023

SETTEMBRE 2022

5, 7, 10, 13, 16, 19 settembre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

IL MATRIMONIO SEGRETO

Opera in due atti di Domenico Cimarosa

Allestimento del Teatro alla Scala

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Ottavio Dantone, direttore

Irina Brook, regia

18 settembre 2022 – Milano, Biblioteca degli Alberi

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Pietro Mianiti, direttore

25 settembre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

FASHION AWARDS

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Valentina Nafornita, soprano

Speranza Scappucci, direttore

27 settembre 2022 – Milano, Teatro Bruno Munari

LA SCALA IN CITTÀ

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Casoni, direttore

Marco De Gaspari, pianoforte

28 settembre 2022 – Milano, Teatro Puntozero. Carcere minorile "Cesare Beccaria"

LA SCALA IN CITTÀ

LALLA E SKALI e IL MISTERO DELLA SCALA

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

Nelson Calzi, pianoforte

29 settembre 2022 – Milano, Allianz Cloud

LA SCALA IN CITTÀ

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

30 settembre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

LA SCALA IN CITTÀ

LALLA E SKALI e IL MISTERO DELLA SCALA

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

Nelson Calzi, pianoforte

OTTOBRE 2022

1 ottobre 2022 – Mesero (MI), Chiesa Parrocchiale

CONCERTO

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Casoni, direttore

Marco De Gaspari, pianoforte

2 ottobre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

Premio Impresa e Lavoro della Camera di Commercio di Milano-Monza-Brianza

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

2 ottobre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

CONCERTO ISTITUZIONALE DELL'ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

15, 16, 22, 29, 31 ottobre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

IL PICCOLO PRINCIPE

Musica di Pierangelo Valtinoni

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Vitali Alekseenok, direttore

Polly Graham, regia

Produzione Teatro alla Scala

NOVEMBRE 2022

4 novembre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Francesco De Angelis, violino solista

David Coleman, direttore

18 novembre 2022 – Bergamo, Teatro Donizetti

Festival Donizetti Opera 2022

LA FAVORITE

Opera in quattro atti di Gaetano Donizetti

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala e del Teatro Donizetti di Bergamo

Orchestra del Festival Donizetti

Riccardo Frizza, direttore

19 novembre 2022 – Bergamo, Teatro Sociale

Festival Donizetti Opera 2022

CHIARA E SERAFINA

Opera in due atti di Gaetano Donizetti

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra "Gli Originali" del Festival Donizetti

Sesto Quatrini, direttore

Gianluca Falaschi, regia

Allestimento realizzato in collaborazione con gli allievi del Corso di scenografia teatrale e di sartoria teatrale dell'Accademia Teatro alla Scala

21 novembre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

IL PICCOLO PRINCIPE

Musica di Pierangelo Valtinoni

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Nicoli, direttore

Polly Graham, regia

Produzione Teatro alla Scala

25 novembre 2022 – Bergamo, Teatro Sociale

Festival Donizetti Opera 2022

CHIARA E SERAFINA

Opera in due atti di Gaetano Donizetti

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra "Gli Originali" del Festival Donizetti

Sesto Quatrini, direttore

Gianluca Falaschi, regia

Allestimento realizzato in collaborazione con gli allievi del Corso di scenografia teatrale e di sartoria teatrale dell'Accademia Teatro alla Scala

27 novembre 2022 – Bergamo, Teatro Donizetti

Festival Donizetti Opera 2022

LA FAVORITE

Opera in quattro atti di Gaetano Donizetti

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala e del Teatro Donizetti di Bergamo

Orchestra del Festival Donizetti

Riccardo Frizza, direttore

28 novembre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

IL PICCOLO PRINCIPE

Musica di Pierangelo Valtinoni

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Nicoli, direttore

Polly Graham, regia

Produzione Teatro alla Scala

DICEMBRE 2022

1 dicembre 2022 – Milano, Castello Sforzesco

Prima Diffusa 2022

A cura di Fabio Sartorelli

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Allievi del Corso di perfezionamento per professori d'orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Allievi del Corso di perfezionamento per maestri collaboratori di sala e di palcoscenico dell'Accademia Teatro alla Scala

2 dicembre 2022 – Rho (Milano), Teatro Civico "Roberto de Silva"

ATTORNO A BORIS GODUNOV

A cura di Fabio Sartorelli

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Allievi del Corso di perfezionamento per professori d'orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Allievi del Corso di perfezionamento per maestri collaboratori di sala e di palcoscenico dell'Accademia Teatro alla Scala

3 dicembre 2022 – Bergamo, Teatro Donizetti

Festival Donizetti di Bergamo 2022

LA FAVORITE

Opera in quattro atti di Gaetano Donizetti

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala e del Teatro Donizetti di Bergamo

Orchestra del Festival Donizetti

Riccardo Frizza, direttore

3 dicembre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

IL PICCOLO PRINCIPE

Musica di Pierangelo Valtinoni su libretto di Paolo Madron

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Nicoli, direttore

Polly Graham, regia

Produzione Teatro alla Scala

4 dicembre 2022 – Bergamo, Teatro Sociale

Festival Donizetti Opera 2022

CHIARA E SERAFINA

Opera in due atti di Gaetano Donizetti

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra "Gli Originali" del Festival Donizetti

Sesto Quatrini, direttore

Gianluca Falaschi, regia

Allestimento realizzato in collaborazione con gli allievi del Corso di scenografia teatrale e di sartoria teatrale dell'Accademia Teatro alla Scala

5 dicembre 2022 – Milano, PACTA dei teatri

Prima Diffusa 2022

Musica, Danza & Parole. Nuvole in viaggio

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

Allievi del Corso per professori d'orchestra e del Corso per maestri collaboratori dell'Accademia Teatro alla Scala

Monica Dreossi, musicologa

Emanuela Tagliavia, coreografia

6 dicembre 2022 – Milano, Sala Puccini del Conservatorio “Giuseppe Verdi”

Prima Diffusa 2022

Quadri di un'esposizione

Gabiele Duranti, pianoforte

12 dicembre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

IL PICCOLO PRINCIPE

Musica di Pierangelo Valtinoni

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Nicoli, direttore

Polly Graham, regia

Produzione Teatro alla Scala

13, 14, 15, 16, 17, 18 dicembre 2022 – Milano, Piccolo Teatro di Milano – Teatro Strehler

CENERENTOLA

Coreografia di Frédéric Olivieri su musica di Sergej Prokof'ev

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala, diretta da Frédéric Olivieri

Angelo Sala, scene

Maria Chiara Donato, costumi, con il contributo di allievi e diplomati del Corso di sartoria teatrale dell'Accademia Teatro alla Scala

Una commissione Fondazione Bracco

Con il contributo di Regione Lombardia

19 dicembre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

IL PICCOLO PRINCIPE

Musica di Pierangelo Valtinoni su libretto di Paolo Madron

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Nicoli, direttore

Polly Graham, regia

Produzione Teatro alla Scala

21 dicembre 2022 – Pavia, Teatro Fraschini

Grandi opere per i bambini

IL PICCOLO PRINCIPE

Musica di Pierangelo Valtinoni su libretto di Paolo Madron

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Nicoli, direttore

Polly Graham, regia

Produzione Teatro alla Scala

20, 21, 22 dicembre 2022 – Milano, Piccolo Teatro di Milano – Teatro Strehler

CENERENTOLA

Coreografia di Frédéric Olivieri su musica di Sergej Prokof'ev

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala, diretta da Frédéric Olivieri

Angelo Sala, scene

Maria Chiara Donato, costumi, con il contributo di allievi e diplomati del Corso di sartoria teatrale dell'Accademia Teatro alla Scala

Una commissione Fondazione Bracco

Con il contributo di Regione Lombardia

23 dicembre 2022 – Milano, Teatro alla Scala

LALLA E SKALI e IL MOSTRO MANGIANEVE
CONCERTO

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala
Bruno Casoni, direttore
Marco De Gaspari, pianoforte

GENNAIO 2023

18 gennaio 2023 – Rho (Milano), Teatro Civico "Roberto de Silva"

PROVA APERTA

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Pietro Mianiti, direttore

19 gennaio 2023 – Milano, Ridotto dei Palchi del Teatro alla Scala

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Beatrice Benzi, pianoforte

29 gennaio 2023 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

IL PICCOLO PRINCIPE

Musica di Pierangelo Valtinoni
Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Paolo Spadaro Munitto, direttore
Polly Graham, regia
Produzione Teatro alla Scala

FEBBRAIO 2023

3, 6, 7, 10 febbraio 2023 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

IL PICCOLO PRINCIPE

Musica di Pierangelo Valtinoni
Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Paolo Spadaro Munitto, direttore
Polly Graham, regia
Produzione Teatro alla Scala

16, 19 febbraio 2023 – Muscat (Oman), Royal Opera House

LE NOZZE DI FIGARO

Opera in quattro atti di Wolfgang Amadeus Mozart
Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Coro dell'Accademia Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Sesto Quatrini, direttore
Giorgio Strehler, regia
Marina Bianchi, ripresa della regia
Produzione del Teatro alla Scala

23 febbraio 2023 – Milano, Ridotto dei Palchi del Teatro alla Scala

CONCERTO

In collaborazione con il Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française di Venezia
A cura di Alexander Dratwicky, Direttore scientifico del Palazzetto Bru Zane
Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Allievi del Corso di perfezionamento per maestri collaboratori di sala e di palcoscenico dell'Accademia Teatro alla Scala
Musiche di Jules Massenet

MARZO 2023

4 marzo 2023 – Arezzo, Teatro Petrarca

SPETTACOLO DELLA SCUOLA DI BALLO DELL'ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala, diretta da Frédéric Olivieri
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Alessandro Bonato, direttore

16 marzo 2023 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

IL PICCOLO PRINCIPE

Musica di Pierangelo Valtinoni

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Paolo Spadaro Munitto, direttore
Polly Graham, regia
Produzione Teatro alla Scala

23-24 marzo 2023 – Milano, Eco Teatro

IL FLAUTO MAGICO

Nell'ambito del Progetto "A spasso con i giganti della musica – W.A. Mozart"

Allievi del Corso di sartoria teatrale, Hair & make-up artist, Foto, video e new media
Promosso da Fondazione Pasquinelli

30 marzo 2023 – Milano, Ridotto dei Palchi del Teatro alla Scala

CONCERTO

Gruppi da camera dell'Accademia Teatro alla Scala

APRILE 2023

14, 16 aprile 2023 – Milano, Teatro alla Scala

LA FILLE MAL GARDEE

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala, diretta da Frédéric Olivieri
Coreografia, Frédéric Olivieri
Musica, Peter Ludwig Hertel
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
David Coleman, direttore
Scene e costumi, Luisa Spinatelli, rielaborati da Angelo Sala e Maria Chiara Donato
Si ringrazia Fondazione Milano per la Scala balletto e la signora Hélène de Prittwitz Zaleski

19 aprile 2023 – Milano, Teatro alla Scala

SERATA D'ONORE, FLOWERS COLLECTION in omaggio al suo autore Masanori Umeda

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala, diretta da Frédéric Olivieri

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

David Coleman, direttore

In collaborazione con Edra

21 aprile 2023 – Milano, Ridotto dei Palchi del Teatro alla Scala

CONCERTO

Ensemble da camera "G. Bernasconi" dell'Accademia Teatro alla Scala

Marco Angius, direttore

MAGGIO 2023

3 maggio 2023 – Belluno, Teatro Comunale

CONCERTO

Gruppi da camera dell'Accademia Teatro alla Scala

5, 6, 7 maggio 2023 – Milano, Teatro Strehler

SPETTACOLO ISTITUZIONALE DELLA SCUOLA DI BALLO DELL'ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala, diretta da Frédéric Olivieri

7 maggio 2023 – Induno Olona (VA), Chiesa San Paolo Apostolo

CONCERTO

Orchestra d'archi dell'Accademia Teatro alla Scala

Giuseppe Ettore, contrabbasso

Roberto Bacchini, direttore

14 maggio 2023 – Roma, Cappella Paolina del Palazzo del Quirinale

I CONCERTI DEL QUIRINALE – RAIRADIO3

CONCERTO

Ensemble da camera "G. Bernasconi" dell'Accademia Teatro alla Scala

Marco Angius, direttore

19 maggio 2023 – Milano, Ridotto dei Palchi del Teatro alla Scala

CONCERTO

Ensemble da camera "G. Bernasconi" dell'Accademia Teatro alla Scala

Renato Rivolta, direttore

22 maggio 2023 – Milano, Teatro alla Scala

Invito alla Scala

TUTTI ALL'OPERA (RAGAZZI)! ANIMATAMENTE

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Vincenzo Scalera, pianoforte

31 maggio 2023 – Milano, Museo Bagatti Valsecchi

CONCERTO

Gruppi da camera dell'Accademia Teatro alla Scala

GIUGNO 2023

4 giugno 2023 – Milano, Teatro alla Scala

CONCERTO

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala
Bruno Casoni, direttore
Marco De Gaspari, pianoforte

9 giugno 2023 – Rho (Milano), Teatro Civico "Roberto de Silva"

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Donato Renzetti, direttore

13 giugno 2023 – Ravenna, Teatro Alighieri

RAVENNA FESTIVAL

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Donato Renzetti, direttore

14 giugno 2023 – Teatro Angelo Mariani, Sant'Agata Feltria (Rimini)

CONCERTO

Omaggio ad Angelo Mariani

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

17 giugno 2023 – Venezia, Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française

CONCERTO

In collaborazione con il Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française di Venezia
A cura di Alexander Dratwicky, Direttore scientifico del Palazzetto Bru Zane
Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Allievi del Corso di perfezionamento per maestri collaboratori di sala e di palcoscenico dell'Accademia Teatro alla Scala
Musiche di Jules Massenet

LUGLIO 2023

8 luglio 2023 – Gardone Riviera (BS), Il Vittoriale degli Italiani

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Fabio Luisi, direttore

9 luglio 2023 – Genova, Festival di Nervi

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Fabio Luisi, direttore

9 luglio 2023 – Milano, Teatro alla Scala

LA SCALA IN CITTÀ

LALLA E SKALI e IL MISTERO DELLA SCALA

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala
Nelson Calzi, pianoforte

10 luglio 2023 – Milano, Villa Mirabello

LA SCALA IN CITTÀ

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Casoni, direttore

Marco De Gaspari, pianoforte

10 luglio 2023 – Milano, Certosa di Milano

LA SCALA IN CITTÀ

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Casoni, direttore

Marco De Gaspari, pianoforte

12 luglio 2023 – Milano, Arena Martinitt

LA SCALA IN CITTÀ

LALLA E SKALI e IL MISTERO DELLA SCALA

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

Nelson Calzi, pianoforte

14 luglio 2023 – Festival di Ravello

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Fabio Luisi, direttore