



CALENDARIO EVENTI 2021-2022

SETTEMBRE 2021

18, 19 settembre 2021 – Hangar 5, Cottbus (Germania), Lausitz Festival

UNENDICHLER FALSTAFF

Spettacolo multi-disciplinare

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Schauspielensemble des Staatstheaters Cottbus

Studierende der Ernst Busch-Hochschule

Band, Stefan Huefner's iZAPPATA! Small Ensemble

Daniele Abbado, regia

Drammaturgia, concept e versione testuale, Ruth Heynen

Scene, Angelo Linzalata

Costumi, Heiko Mönnich

Video, Luca scarzella

Coreografia, Rita Cioffi

OTTOBRE 2021

2 ottobre 2021 – Vittorio Veneto, Teatro Lorenzo Da Ponte

CONCORSO VIOLINISTICO DI VITTORIO VENETO – CONCERTO FINALE

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

David Coleman, direttore

10 ottobre 2021 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

CENERENTOLA PER I BAMBINI

Musica di Gioachino Rossini

Elaborazione musicale e arrangiamento, Alexander Krampe

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Pietro Mianiti, direttore

Ulrich Peter, regia

Luigi Perego, scene

Dorothea Nicolai, costumi

Produzione Teatro alla Scala

12 ottobre 2021 – Berlino, Ambasciata d'Italia

Cerimonia di premiazione dei progetti di gemellaggio Italia-Germania

CONCERTO

Quartetto d'archi dell'Accademia Teatro alla Scala

Musiche di Giuseppe Verdi, Felix Mendelssohn-Bartholdy

14 ottobre 2021 – Parigi, Istituto Italiano di Cultura

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Michele D'Elia, pianoforte

16 ottobre 2021 – Avignone, Théâtre des Halles

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Michele D'Elia, pianoforte

17 ottobre 2021 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

CENERENTOLA PER I BAMBINI

Musica di Gioachino Rossini

Elaborazione musicale e arrangiamento, Alexander Krampe

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Pietro Mianiti, direttore

Ulrich Peter, regia

Luigi Perego, scene

Dorothea Nicolai, costumi

Produzione Teatro alla Scala

NOVEMBRE 2021

7 novembre 2021 – Milano, Teatro alla Scala

Premio Impresa e Lavoro della Camera di Commercio di Milano-Monza-Brianza

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Massimo Zanetti, direttore

8 novembre 2021 – Milano, Teatro alla Scala

CONCERTO ISTITUZIONALE DELL'ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Massimo Zanetti, direttore

11 novembre 2021 – Syros (Grecia), Teatro Civico

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Athanasios Papaisiou, pianoforte

13 novembre 2021 – Salonicco, Megaron Musiki

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Athanasios Papaisiou, pianoforte

21 novembre 2021 – Bergamo, Teatro Donizetti

Festival Donizetti Opera di Bergamo 2021

LA FILLE DU REGIMENT

Opera in due atti di Gaetano Donizetti

Coro dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra Donizetti Opera

Michele Spotti, direttore

Luis Ernesto Doñas, regia

24 novembre 2021 – Dubai (EAU), Expo 2020

CONCERTO PER IL NATIONAL DAY DELLA REPUBBLICA ITALIANA

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Donato Renzetti, direttore

25 novembre 2021 – Abu Dhabi (EAU), Etihad Arena

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Donato Renzetti, direttore

25, 26 novembre 2021 – Milano, Hangar Bicocca

FESTIVAL MILANO MUSICA 2021

Flu7Ko. An Encounter with Water

Mare nostrum – M. Kagel

Ensemble Bernasconi dell'Accademia Teatro alla Scala
Arnaud Arbet, direttore
Luciana Galliano, concept di progetto
Davide Quadrio, curatore
Alessandro Sciarroni, regia
Andrea Anastasio, scenografia e costumi
Arnaud Arbet, direttore
Kai Wessel, controtenore
Miljenko Turk, baritono
Ensemble "G. Bernasconi"
dell'Accademia Teatro alla Scala
Elena Casoli, chitarra
Yuka Ohta, percussioni
Kyoko Nojima, assistente musicale e alle prove
Arthub, produttore
Random, coordinamento
Chiara Bersani, Rossella Biscotti, Silvia Calderoni,
Ilenia Caleo, Silvia Gribaudo, Muna Mussie, Anna Raimondo performance

26 novembre 2021 – Bergamo, Teatro Donizetti

Festival Donizetti Opera di Bergamo 2021

LA FILLE DU REGIMENT

Opera in due atti di Gaetano Donizetti
Coro dell'Accademia Teatro alla Scala
Orchestra Donizetti Opera
Michele Spotti, direttore
Luis Ernesto Doñas, regia

26 novembre 2021 – Mesero (MI), Chiesa Parrocchiale

CONCERTO

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala
Bruno Casoni, direttore
Marco De Gaspari, pianoforte

DICEMBRE 2021

2 dicembre 2021 – Milano, Teatro alla Scala

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Marco Armiliato, direttore
Con la partecipazione di Plácido Domingo

3 dicembre 2021 – Bergamo, Teatro Donizetti

Festival Donizetti Opera di Bergamo 2021

LA FILLE DU REGIMENT

Opera in due atti di Gaetano Donizetti
Coro dell'Accademia Teatro alla Scala
Orchestra Donizetti Opera
Michele Spotti, direttore
Luis Ernesto Doñas, regia

5, 22 dicembre 2021 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

CENERENTOLA PER I BAMBINI

Musica di Gioachino Rossini
Elaborazione musicale e arrangiamento, Alexander Krampe
Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Pietro Mianiti, direttore
Ulrich Peter, regia
Luigi Perego, scene
Dorothea Nicolai, costumi
Produzione Teatro alla Scala

12 dicembre 2021 – Milano, Teatro alla Scala

GALA DEL VENTENNALE DELLA FONDAZIONE ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala
Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Donato Renzetti, direttore
Enkeleda Kamani, soprano
Chiara Isotton, soprano
Fatma Said, soprano
Nino Machaidze, soprano,
Caterina Piva, mezzosoprano
Chuan Wang, tenore
Massimo Cavalletti, baritono

14 dicembre 2021 – Milano, Sala Verdi del Conservatorio "G. Verdi" di Milano

CONCERTO

Stagione 2021/2022 della Società del Quartetto

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala
Bruno Casoni, direttore
Marco De Gaspari, pianoforte

14, 15, 16, 17, 18, 19, 21, 22 dicembre 2021 – Milano, Piccolo Teatro di Milano / Teatro d'Europa

LO SCHIACCIANOCI

Musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij
Coreografia di Frédéric Olivieri da Lev Ivanov
Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala
Roberta Guidi di Bagno, scene e costumi

21 dicembre 2021 – Como, Teatro Sociale

CONCERTO

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Casoni, direttore

Marco De Gaspari, pianoforte

GENNAIO 2022

20 gennaio 2022 – Milano, Ridotto dei Palchi del Teatro alla Scala

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Michele D'Elia, pianoforte

FEBBRAIO 2022

17 febbraio 2022 – Milano, Ridotto dei Palchi del Teatro alla Scala

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Vincenzo Scalera, pianoforte

23 febbraio 2022 – Milano, Teatro Lirico

Stagione Concertistica dell'Accademia Teatro alla Scala

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Roberto Abbado, direttore

Nicole Wacker, soprano

MARZO 2022

9 marzo 2022 – Milano, Sala Verdi del Conservatorio "G. Verdi" di Milano

CONCERTO

Stagione 2021/2022 della Fondazione La Società dei Concerti

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Pietro Mianiti, direttore

Roberto Prosseda, pianoforte

26, 27 marzo 2022 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

CENERENTOLA PER I BAMBINI

Musica di Gioachino Rossini

Elaborazione musicale e arrangiamento, Alexander Krampe

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Pietro Mianiti, direttore

Ulrich Peter, regia

Luigi Perego, scene

Dorothea Nicolai, costumi

Produzione Teatro alla Scala

31 marzo 2022 – Ragusa, Teatro di Donnafugata

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Francesco Manara, direttore e violino solista

APRILE 2022

1 aprile 2022 – Agrigento, Teatro Luigi Pirandello

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Francesco Manara, direttore e violino solista

3 aprile 2022 – Milano, Teatro alla Scala

Grandi opere per i bambini

CENERENTOLA PER I BAMBINI

Musica di Gioachino Rossini
Elaborazione musicale e arrangiamento, Alexander Krampe
Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Pietro Mianiti, direttore
Ulrich Peter, regia
Luigi Perego, scene
Dorothea Nicolai, costumi
Produzione Teatro alla Scala

13 aprile 2022 – Messina, Teatro Vittorio Emanuele II

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala
Vikram Francesco Sedona, violino solista
David Coleman, direttore

27, 28, 29, 30 aprile 2022 – Milano, Piccolo Teatro Strehler

SPETTACOLO ISTITUZIONALE SCUOLA DI BALLO DELL'ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

28 aprile 2022 – Venezia, Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française

ALLA SCUOLA DI FRANCK

In collaborazione con il Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française di Venezia
A cura di Alexander Dratwicky, Direttore scientifico del Palazzetto Bru Zane
Maestri collaboratori dell'Accademia Teatro alla Scala
Musiche di Alexis de Castillon e di Vincent d'Indy

MAGGIO 2022

8 maggio 2022 – Milano, Teatro alla Scala

CONCERTO

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala
Bruno Casoni, direttore
Marco De Gaspari, pianoforte

9 maggio 2022 – Milano, Teatro alla Scala

Invito alla Scala

TUTTI ALL'OPERA (RAGAZZI)! ANIMATAMENTE

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala
Vincenzo Scalera, pianoforte

11 maggio 2022 – Milano, Conservatorio “G. Verdi”

Stagione della Società dei Concerti

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Olga Kern, pianoforte

Roland Boer, direttore

15, 17 maggio 2022 – Milano, Teatro alla Scala

SPETTACOLO SCUOLA DI BALLO DELL'ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

Allievi della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Pietro Mianiti, direttore

GIUGNO 2022

19 giugno 2022 – Aquileia (UD), Basilica di S. Maria Assunta

CONCERTO

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Bruno Casoni, direttore

Marco De Gaspari, pianoforte

25 giugno 2022 – Savelletri (Br)

CONCERTO

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Francesco Manara, direttore e violino solista

LUGLIO 2022

20 luglio 2022 – Coimbra (Portogallo)

CONCERTO

Solisti dell'Accademia di perfezionamento per cantanti lirici del Teatro alla Scala

Jeong Un Kim, pianoforte

20 luglio 2022 – Torre del Lago Puccini

Festival Pucciniano 2022

JAKOB LENZ

Musica di Wolfgang Rihm

Ensemble Bernasconi dell'Accademia Teatro alla Scala

Marco Angius, direttore

Solisti, Coro, e Coro Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala