

O
T
T
O
B
R
E

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
25/ott/22 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Tirocinio	Scala Elisa	12:00/13:30	SALE SCUOLA DI BALLO
	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	14:30/18:00	AULA MAGNA
26/ott/22 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	09:00/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Discipline di storia e storia dello studente - Originalità e originalità del profilo maschile e femminile nelle discipline pedagogiche didattiche applicate alla danza	Vito Lentini	15:00/18:00	AULA VIA VIGEVANO
27/ott/22 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	09:00/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO
28/ott/22 venerdì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/11:00	AULA 4
	Tecnica di supporto della danza	Antonella Strappa	11:00/13:00	AULA 4
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/18:00	SALE SCUOLA DI BALLO

N
O
V
E
M
B
R
E

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
2/nov/22 mercoledì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA TEORIA
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Scala Elisa	14:30/17:00	AULA MAGNA
	Tecnica e analisi della danza classica	Scala Elisa	18:00/21:00	AULA 4
3/nov/22 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO
4/nov/22 venerdì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/11:00	AULA 4
	Tecnica di supporto della danza	Antonella Strappa	11:00/13:00	AULA 4
	Discipline di storia e storia dello studente - Originalità e originalità del profilo maschile e femminile nelle discipline pedagogiche didattiche applicate alla danza	Vito Lentini	15:00/18:00	AULA 4

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
8/nov/22 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA 4
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA 4
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO
9/nov/22 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	09:00/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA TEORIA
	Tecnica e analisi della danza classica	Scala Elisa	14:30/17:30	AULA 4
10/nov/22 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO
	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/11:00	AULA VIA VIGEVANO
11/nov/22 venerdì	Tecnica di supporto della danza	Antonella Strappa	11:00/13:00	AULA VIA VIGEVANO
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
15/nov/22 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA 4
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA 4
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO
16/nov/22 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	09:00/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA VIA VIGEVANO
	Tecnica e analisi della danza classica	Scala Elisa	14:30/17:30	AULA 4
17/nov/22 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO
	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/11:00	AULA 4
18/nov/22 venerdì	Tecnica di supporto della danza	Antonella Strappa	11:00/13:00	AULA 4
	Discipline di storia e storia dello studente - Originalità e originalità del profilo maschile e femminile nelle discipline pedagogiche didattiche applicate alla danza	Vito Lentini	15:00/18:00	AULA 4

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
22/nov/22 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA 4
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO
21/nov/22 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	09:00/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA VIA VIGEVANO
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Scala Elisa	14:30/17:30	AULA TEORIA
24/nov/22 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO
	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/11:00	AULA 4
25/nov/22 venerdì	Tecnica di supporto della danza	Antonella Strappa	11:00/13:00	AULA 4
	Discipline di storia e storia dello studente - Originalità e originalità del profilo maschile e femminile nelle discipline pedagogiche didattiche applicate alla danza	Vito Lentini	15:00/18:00	AULA 4
	Discipline di storia e storia dello studente - Originalità e originalità del profilo maschile e femminile nelle discipline pedagogiche didattiche applicate alla danza	Vito Lentini	9:00/12:00	SALE SCUOLA DI BALLO

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
29/nov/22 martedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA 4
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Scala Elisa	14:30/17:30	AULA TEORIA
30/nov/22 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	09:00/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA VIA VIGEVANO
	Tecnica e analisi della danza classica	Vito Lentini	15:00/18:00	AULA VIA VIGEVANO

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
1/nov/22 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA 4
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Scala Elisa	14:30/17:30	AULA MAGNA + AULA TEORIA
2/nov/22 venerdì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/11:00	AULA 4
	Tecnica di supporto della danza	Antonella Strappa	11:00/13:00	AULA 4
	Discipline di storia e storia dello studente - Originalità e originalità del profilo maschile e femminile nelle discipline pedagogiche didattiche applicate alla danza	Vito Lentini	15:00/18:00	AULA 4
3/nov/22 sabato	Discipline di storia e storia dello studente - Originalità e originalità del profilo maschile e femminile nelle discipline pedagogiche didattiche applicate alla danza	Vito Lentini	9:00/12:00	SALE SCUOLA DI BALLO

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
13/nov/22 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA 4
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO
14/nov/22 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	09:00/12:00	AULA 4
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA 4
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/16:00	SALE SCUOLA DI BALLO
15/nov/22 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Tirocinio	Scala Elisa	12:00/13:30	SALE SCUOLA DI BALLO
	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/11:00	AULA 4
16/nov/22 venerdì	Tecnica di supporto della danza	Antonella Strappa	11:00/13:00	AULA 4
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
20/nov/22 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA 4
	Tirocinio	Scala Elisa	14:30/17:30	SALE SCUOLA DI BALLO
21/nov/22 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	09:00/12:00	AULA 4
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	11:00/13:30	AULA TEORIA
	Tecnica e analisi della danza classica	Scala Elisa	14:30/17:30	AULA 4
22/nov/22 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	9:30/12:00	AULA MAGNA + AULA TEORIA
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	11:30/13:30	SALE SCUOLA DI BALLO
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	14:30/18:00	AULA MAGNA

D
I
C
E
M
B
R
E

Legenda

AULA 4	Via Santa Marta 18, Sede Fondazione Accademia Teatro alla Scala
AULA TEORIA	Via Cavour 2/3, Sede Scuola di Ballo
AULA MAGNA	Via Cavour 2/3, Sede Scuola di Ballo
AULE SOB	Via Cavour 2/3, Sede Scuola di Ballo
SALE SOB	Via Cavour 2/3, Sede Scuola di Ballo
AULA VIA VIGEVANO	Via Vigevano 29