

Jeong Un KIM

Nata a Busan, in Corea del Sud. Si è laureata in Corea in Pianoforte.

Si è trasferita in Italia e si è diplomata in Pianoforte e anche in Musica Vocale da Camera al Conservatorio di Giuseppe Verdi di Milano. Si è diplomata successivamente al corso di formazione per maestri di sala e palcoscenico e pianisti accompagnatori per la danza presso l'Accademia d'arti e mestieri dello spettacolo presso il Teatro alla Scala.

Ha vinto diversi concorsi di pianoforte, di musica vocale da camera e di maestro sostituto.

Ha lavorato nei diversi teatri tra quali il Teatro alla Scala di Milano, il Teatro Regio di Torino, il Teatro Verdi di Sassari, Festival del Erl Tirolo, l'Opera Nazionale della Corea del Sud con i maestri quali Riccardo Muti, Zubin Mehta, Donato Renzetti, Gustav Kuhn, Pinchas Steinberg, Daniel Oren, Ralf Weikert, Gianandrea Noseda, Asher Fisch, Ottavio Dantone, Renato Palumbo, Alessandro De Marchi, Daniele Rustioni e Andrea Battistoni.

Ha lavorato come maestro accompagnatore ai vari concorsi e corsi di perfezionamento di canto. Si è esibita inoltre in numerosi concerti in diverse città europee come pianista accompagnatore.

Attualmente lavora al Teatro Regio di Torino come maestro collaboratore dopo aver vinto il concorso nel 2014 e dal 2009 come docente del corso dei cantanti lirici all'Accademia del Teatro alla Scala.