

FOTOGRAFA  
VIDEOMAKER



**MARGHERITA  
GNACCOLINI**

---

## **ESPERIENZE LAVORATIVE**

### *Il Visitatore - Shakespeare in Venice*

Realizzazione di fotografie e video  
produzione Teatro La Fenice (Venezia)  
in collaborazione con Pantakin Commedia e Woodstock Teatro  
gennaio 2019

### *Gemma*

Realizzazione del video integrale e del promo dello spettacolo di Marta Lucchini  
in collaborazione con Studio Vertov di Luca Scarzella  
gennaio 2019

### *Il Mio Nome Resterà*

Realizzazione delle riprese per la videoinstallazione tenutasi al Castello Sforzesco di Milano  
per la rassegna di eventi "Prima Diffusa", in occasione della prima scaligera "Attila"  
in collazione con Studio Vertov di Luca Scarzella e Accademia Teatro alla Scala  
dicembre 2018

### *negli anni precedenti*

Realizzazione di foto e video

in ambito teatrale: - collaborazione continuativa con Woodstock Teatro;

- Teatro Boxer, Stivalaccio Teatro, Susi Danesin

in ambito musicale: - collaborazione continuativa con CONTROVENTO, Gmg and The Beta Project;

- Modena City Ramblers, Kabaka Pyramid, Emotion For Change,

Alessandro Ragazzo, East Sunset, Bottega Baltazar, PUC Festival

moda: - collaborazione continuativa con Madi

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

*2017 - 2018*

Corso di "Fotografia e Video di Scena" presso Accademia Teatro alla Scala

*2017*

Laurea triennale in "Informazione, Media e Pubblicità"  
con curriculum in "Giornalismo, Spettacolo e New Media" presso l'Università degli Studi di Urbino  
votazione finale 110 con dichiarazione di lode  
tesi con il professore Roberto M. Danese "Siamo dentro l'immagine:  
analisi della fotografia in The Revenant"

*2015 - 2016 - 2017*

Partecipazione a "Fuori Tempo: laboratorio sulla narrazione cinematografica"  
tenuto da Andrea Laquidara presso l'associazione culturale "La Ginestra" di Urbino

*2014*

Diploma di maturità classica presso il Liceo Marco Polo di Venezia  
indirizzo sperimentale con insegnamento quinquennale di storia dell'arte  
voto finale 80/100  
tesina corredata da fotografie "Peter Pan è stato in guerra"

---

## **CONOSCENZA LINGUE STRANIERE**

*2013*

Conseguimento della certificazione First Certificate in English (livello B2)

*2012*

Partecipazione all'English Language Programme  
presso PACE Language Institute di Bray (Dublin)  
(durata gg. 15)

Francese e tedesco: livello A1

# CONOSCENZE TECNICO-INFORMATICHE

Uso di programmi di grafica: Adobe Bridge, Adobe Photoshop, Adobe After Effects,  
Adobe Lightroom

Uso di programmi di video editing: Adobe Premiere, DaVinci Resolve

Uso di programmi editing audio e registrazione: Audition, Ableton Live Lite 8

Uso del sistema operativo MacOS e Windows

Attrezzatura: - Sony Alpha 7iii / obiettivi 24-70 f2.8

70-200 f2.8

- Uso programma PlayMemories per condivisione immediata delle fotografie e filmati da Sony a smartphone
- Stabilizzatore DJI Ronin S

---

## ALTRE INFORMAZIONI

Patente B automobilistica

Frequenzamento della scuola di musica "MusicLab" di Mestre dal 2008 al 2012 per lezioni di chitarra acustica. Socia di MestreGrowing ed Esquisse (2012-2014), associazioni di giovani ragazzi musicisti e fotografi; composizione di brani inediti chitarra-voce, con la partecipazione ad alcuni contest.

---

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

La sottoscritta Gnaccolini Margherita è consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae corrispondono a verità.

