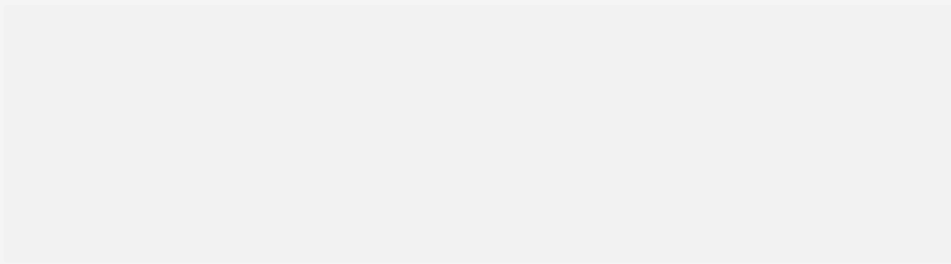




Oscar Frosio

---



## ● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

Milano , Italia

**DIPLOMA IN "LIGHTING DESIGN"** – Accademia Teatro alla Scala

---

<https://www.accademiascala.it>

Cremona , Italia

**DIPLOMA DI MATURITÀ E DI PIANOFORTE CLASSICO** – Istituto di istruzione superiore "A. Stradivari", Cremona - liceo musicale

---

## ● ESPERIENZA LAVORATIVA

---

2018 - ATTUALE - Milano, Italia

**DOCENTE DI ILLUMINOTECNICA TEATRALE E PROGRAMMAZIONE LUCI** – ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA

---

Docente di illuminotecnica teatrale presso il corso di "Tecnico audio-luci" e di programmazione luci avanzata (console ETC famiglia EOS) presso il corso specializzato di "Lighting design"

01/01/2015 - ATTUALE

**PROGRAMMATORE LUCI, ASSISTENTE LIGHTING DESIGNER, SVILUPPO PROGETTI E LIGHT DESIGN** – LIBERO PROFESSIONISTA - SOC. COOP. DOC SERVIZI

---

Sviluppo, progettazione ed assistenza ai progetti illuminotecnici, allestimento e programmazione luci per Spettacoli teatrali, Opera lirica, danza classica, moderna e contemporanea ed eventi dal vivo.

10/2020 - 10/2020 - Milano, Italia

**PROGRAMMATORE LUCI** – ANLAIDS LOMBARDIA

---

Programmatore luci per la performance coreografica di "Italy Bares", in streaming online dal Teatro Della Luna di Milano.

Regia: Mauro Simone

Lighting design: Emanuele Agliati

09/2020 - 09/2020 - Milano, Italia

**PROGRAMMATORE LUCI** – SDM - SCUOLA DEL MUSICAL

---

Programmatore luci per lo spettacolo "The Wedding Singer" al teatro OITheatre.

Regia: Alice Mistrone

Lighting design: Emanuele Agliati

07/2020 - 08/2020 - Ferrara e Bologna, Italia  
**PROGRAMMATORE LUCI – BSMT SCHOOL OF MUSICAL THEATRE**

---

Programmatore luci per il festival estivo della BSMT School of musical theatre.

"Jekyll and Hyde" musical presso il Teatro Comunale di Ferrara  
Regia: Mauro Simone, Lighting design: Emanuele Agliati

"City of angels" musical presso il "BSMT Open Air Theatre"  
Regia: Fabrizio Angelini, Lighting design: Emanuele Agliati

"Oklahoma!" musical presso il "BSMT Open Air Theatre"  
Regia: Saverio Marconi, Lighting design: Emanuele Agliati

01/2020 - 01/2020 - Oviedo , Spagna  
**ASSISTENZA AL LIGHTING DESIGNER – TEATRO CAMPOAMOR**

---

Assistenza al lighting designer per l'allestimento dell'opera lirica "Lucia di Lammermoor" di G. Donizetti  
Regia: Nicola Berloff  
Lighting Design: Valerio Tiberi

10/2019 - 02/2020 - Milano, Italia  
**OPERATORE LUCI E CAPO ELETTRICISTA – WIZARD PRODUCTIONS**

---

Operatore luci e capo elettricista durante il running del musical "Charlie e la Fabbrica di Cioccolato", presso la cattedrale della fabbrica del vapore di Milano.  
Regia: Federico Bellone  
Lighting design: Valerio Tiberi

09/2019 - 09/2019 - Barcellona , Spagna  
**ASSISTENZA ALLA PROGETTAZIONE E PROGRAMMAZIONE LUCI – GRAN TEATRO DEL LICEU**

---

Assistenza alla progettazione, all'allestimento e programmazione luci dell'opera lirica "Turandot", di G.Puccini, per l'apertura della stagione Operistica del Teatro del Lice.  
Regia: Franc Aleu  
Lighting Design: Marco Filibeck

07/2019 - 07/2019 - Trapani, Italia  
**ASSISTENZA AL LIGHTING DESIGNER – LUGLIO MUSICALE TRAPANESE**

---

Assistenza al lighting designer per l'allestimento dell'opera lirica "Carmen", di G.Bizet.  
Regia: Nicola Berloff  
Lighting Design: Valerio Tiberi

05/2019 - 05/2019 - Milano , Italia  
**PROGRAMMATORE E DATORE LUCI – TEATRO FILODRAMMATICI**

---

Programmatore e datore luci del musical "Appiccicati".  
Regia: Bruno Fornasari  
Lighting Design: Fabrizio visconti

02/2019 - 03/2019 - Tour della regione Marche , Italia  
**PROGRAMMATORE E DATORE LUCI – RETE LIRICA MARCHE**

---

Programmatore e datore luci per l'opera lirica "Falstaff", di G. Verdi  
Regia: Roberto Catalano  
Lighting design: Fiammetta Baldisseri

11/2018 - 01/2019 - Milano e tour nazionale , Italia  
**PROGRAMMATORE E DATORE LUCI – TEATRO FRANCO PARENTI**

---

Programmatore e datore luci dello spettacolo di prosa "After Miss Julie".  
Regia: Giampiero Solari  
Lighting design: Camilla Piccioni

10/2018 - 04/2019 - residenza a Milano e Tour nazionale, Italia  
**PROGRAMMATORE E DATORE LUCI – SHOWBEES**

---

Programmatore e datore luci della versione Italiana di "Potted Potter", spettacolo comico musicale sulla famosa saga "Harry Potter".  
Regia italiana: Simone Leonardi  
Light design originale: Tim Mascal

08/2018 - 09/2018 - Milano, Italia  
**PROGRAMMATORE LUCI – TEATRO ALLA SCALA**

---

Programmatore luci nel Team del Teatro alla Scala di Milano per gli spettacoli della stagione scaligera.  
Lighting Design: Marco Filibeck, Valerio Tiberi

11/2015 - 03/2016 - Brescia e Roma , Italia  
**LIGHTING DESIGNER E PROGRAMMATORE LUCI – FONDAZIONE NYMPHE, ASSOCIAZIONE TEATRI DI ROMA**

---

Lighting designer e programmatore luci di "Michelangelo - vita", spettacolo di prosa con Antonio Piovaneli, presso il Castello di Padernello, il palazzo del comune di Lograto (BS) e presso il teatro India di Roma  
Regia e scenografia: Giacomo Andrico

## ● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

**Lingua madre:** ITALIANO

**Altre lingue:**

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B1	B1	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

## ● **PATENTE DI GUIDA**

---

**Patente di guida:** A1

**Patente di guida:** B

21 maggio 2021

Profilo completo sulla piattaforma ufficiale Europass: <https://europa.eu/qW87MC>

Il sottoscritto, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 28 dicembre 2000 n. 445 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato decreto in caso di mendaci dichiarazioni e formazione o uso di atti falsi, sotto la propria responsabilità dichiara che le informazioni e i dati contenuti nel presente CV corrispondono al vero. Ai sensi dell'art. 13 del GDPR 679/2016 si autorizza il trattamento dei dati personali ai fini dell'utilizzo del presente Curriculum.