

CON LA PRIMA DIFFUSA L'ENERGIA DELL'OPERA È OVUNQUE.

DALL'1 AL 12 DICEMBRE 2021
PRIMA DIFFUSA È IN CITTA' CON MACBETH E TANTI EVENTI GRATUITI.
 Il Comune di Milano ed Edison, con Prima Diffusa, portano in città l'Energia di Macbeth di Giuseppe Verdi: proiezioni, performance e incontri dedicati all'opera inaugurale della stagione scaligera in oltre 30 luoghi di Milano.

10° ANNIVERSARIO DI PRIMA DIFFUSA

MACBETH DI GIUSEPPE VERDI

Coro e Orchestra **Teatro alla Scala**
 Direttore **Riccardo Chailly**
 Regia **Davide Livermore**
 Sceni **Giò Formis**
 Costumi **Gianluca Falaschi**
 Luci **Antonio Castro**
 Video **d-Wok**
 Coreografia **Daniel Ezralow**

Durata spettacolo **3 ore e 20 minuti** incluso intervallo

Il Direttore Musicale Riccardo Chailly inaugura la Stagione di Opera e Balletto 2021/2022 del Teatro alla Scala con Macbeth di Giuseppe Verdi. Il Maestro Chailly completa così il percorso interpretativo dedicato alla "trilogia giovanile" del compositore, dopo Giovanna D'Arco (7 dicembre 2018) e Aida (7 dicembre 2018). Macbeth va in scena con la regia di Davide Livermore, al suo quarto spettacolo inaugurale, insieme agli scenografi di Giò Formis, al costumista Gianluca Falaschi e a un grande cast: Lady e Anna Netrebko, accanto al Macbeth di Luca Salsi, al Macduff di Francesco Meli e al Banco di Ildar Abdrazakov.

PROIEZIONI DELL'OPERA INAUGURALE E GUIDE ALL'ASCOLTO

In tutti gli spazi culturali e sociali sottosegnati avrà luogo la proiezione in diretta di Macbeth, opera inaugurale della Stagione di Opera e Balletto 2021/2022 del Teatro alla Scala. Le proiezioni saranno precedute dalla Guida all'Ascolto a cura di Accademia Teatro alla Scala in forma **live o registrata**. Guida all'Ascolto **live**: attraverso un linguaggio accessibile e coinvolgente, musicologi e narratori specializzati offrono al pubblico un'introduzione utile a comprendere l'opera. Guida all'Ascolto **registrata**: viene riproposta la lezione del Prof. Fabio Sartorelli ripresa durante l'evento inaugurale dell'11 dicembre al Castello Sforzesco.

Martedì 7 dicembre 2021

Ore 16.30 Guida all'Ascolto in forma live o registrata a cura di Accademia Teatro alla Scala
Ore 18.00 Diretta Prima Macbeth
 Tutte le proiezioni e le performance sono a ingresso libero o su prenotazione fino a esaurimento dei posti, salvo diversamente indicato.

MUNICIPIO 1

Teatro Dal Verme
 Via San Giovanni sul Muro, 2
 ipomerigit.it
 Ingresso gratuito previo ritiro dei biglietti in distribuzione presso la biglietteria del Teatro dal 3 dicembre
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli
 Viale Pasubio, 5
 fondazionefeltrinelli.it
 Prenotazione obbligatoria sul sito fondazionefeltrinelli.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Teatro Carcano
 Corso di Porta Romana, 63
 teatrocarcano.com
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@teatrocarcano.com o presso la biglietteria del teatro aperta tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.30
GUIDA ALL'ASCOLTO
 di **LELLA COSTÀ** e **FRANCESCO MICHELI** alle ore 17.00

Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi", Sala Verdi
 Via Conservatorio, 12
 consmilit.it
 Prenotazione tramite mail a biglietteria@consmilit.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Casa Circondariale San Vittore
 Piazza Gaetano Filangieri, 2
 Ingresso riservato

MUNICIPIO 2

Sala Alma Rosé - Artepassante
 Piazza San Gioacchino
 presso Mezzanino del Passante Ferroviario
 Stazioni di Repubblica
 almarose.it
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@almarose.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Heracles Gymnasium
 Via Padova, 21
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a biglietteria@heraclesgymnasium.it
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
 a cura di **ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA**

Auditorium "Teresa Pomodoro"
Casa della Carità
 Via Francesco Brambilla, 10
 casadellacarita.org
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@casadellacarita.org
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Auditorium Gaber - Palazzo Pirelli
 Consiglio Regionale della Lombardia
 Piazza Duca d'Aosta, 3
 consiglio.regione.lombardia.it
 Prenotazione obbligatoria sul sito consiglio.regione.lombardia.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 3

Sala Gregorianum
 Sala Gregorianum
 Via Ludovico Settala, 27
 gregorianum.com
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@gregorianum.com
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Auditorium Stefano Cerri
 Via Carlo Valassori Peroni, 56
 comune.milano.it/municipio3
 Ingresso libero fino ad esaurimento posti
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 4

WOW Spazio Fumetto
 Viale Campania, 12
 museowow.it
 Prenotazione obbligatoria al numero telefonico 02 45 52 47 44
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MADE in Corvetto
 Piazzale Ferrara, 2
 madeincorvetto.it
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a made.in.corvetto@gmail.com
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Cinema Teatro Delfino
 Piazza Piero Carnelli
 cinemateatrodelfino.it
 Prenotazione obbligatoria sul sito cinemateatrodelfino.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 5

Casa dell'Accoglienza "Enzo Jannacci"
 Viale Ortles, 69
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a pss.testacajannacci@comune.milano.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

PACTA Salone
 Via Ulisse Dini, 7
 pacta.org
 Prenotazione tramite mail a biglietteria@pacta.org
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Comunità per minori non accompagnati Oklahoma
 Via Costantino Baroni, 228
 oklahoma.it
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a segreteria@oklahoma.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Magazzino Musica - MaMu
 Via Francesco Spava, 3
 magazzino.musica.it
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a mamu@magazzinomusica.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Padiglione Chiaravalle
 Via San Bernardo, 17
 terzopaesaggio.org
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a ma.terzopaesaggio@outlook.com
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
 a cura di **ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA**

Teatro della Casa di Reclusione Milano Opera
 Via Camporagno, 40
 Ingresso riservato

Santeria Toscana 31
 Viale Toscana, 31
 santeriamilano.it
 Prenotazione tramite mail a hellotoscana@santeriamilano.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 6

Teatro Edi/Barrio's
 Piazza Donne Partigiane
 barrios.it
 Prenotazione obbligatoria sul sito barrios.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Auditorium MUDEC Museo delle Culture
 Via Tortona, 56
 mudect.it
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@mudect.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 7

Teatro Puntzero Beccaria C/o Istituto Penale per minorenni Cesare Beccaria
 Via Dei Calchi Taeggi, 20
 puntzeroteatro.org
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@puntzeroteatro.org
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
 a cura di **ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA**

Teatro Rosetum
 Via Pisanello, 1
 rosetum.it
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@rosetum.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Spazio Teatro 89
 Via Fratelli Zoia, 89
 spaziot teatro89.org
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a prenotazioni@spaziot teatro89.org o al numero telefonico 02 40 01 89 01
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

mare culturale urbano
 Via Giuseppe Gabetti, 15
 marenalano.org
 Prenotazione obbligatoria sul sito marenalano.org
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

MUNICIPIO 8

Auditorium Enzo Baldoni
 Via Giacomo Quarenghi, 21
 comune.milano.it/municipio8
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a m.municipio8@comune.milano.it
GUIDA ALL'ASCOLTO REGISTRATA

Spirit de Milan
 Viale Cassanese, 59
 spiritdemilano.it
 Prenotazione obbligatoria sul sito spiritdemilano.it
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
 a cura di **ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA**

MUNICIPIO 9

Cineteca Milano MIC Museo Interattivo del Cinema
 Cineteca Fulvio Testi, 121
 cinetecamilano.it
 Prenotazione obbligatoria sul sito cinetecamilano.it
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
 a cura di **ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA**

Teatro della Cooperativa
 Via privata Hermada, 8
 teatrodellacooperativa.it
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@teatrodellacooperativa.it
GUIDA ALL'ASCOLTO LIVE
 a cura di **ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA**

FUORI CITTÀ

Mumac Museo della Macchina per Caffè di Gruppo Cimilini
 Via Pablo Neruda, 4 - Binasco
 Navetta gratuita da Porta Genova alle 16.30
 Prenotazione obbligatoria sul sito mumac.it/prenotazioni
GUIDA ALL'ASCOLTO
 di **FEDERICO FORNONI**
 Dalle ore 17.00

La porta di Milano/Soglia Magica
 Aeroporto di Malpensa - Terminal 1
 Piazza Duca d'Aosta, 3
 Spazio limitrofo Stazione Malpensa Express Ferro (Varesa) - Airport Terminal 1
 milanomalpensa-stazione.com

OPENING PRIMA DIFFUSA

Mercoledì 1 dicembre 2021

Apertura al pubblico ore 17.35
AL CASTELLO DI MACBETH
 Castello Sforzesco - Sala della Balla
 Piazza Castello
 L'Accademia Teatro alla Scala propone una Guida all'Ascolto Teatralizzata a cura del musicologo Fabio Sartorelli, con la partecipazione dei Solisti dell'Accademia di Perfezionamento per Cantanti Lirici del Teatro alla Scala. Sartorelli condurrà il pubblico alla scoperta di Macbeth di cui svelerà curiosità e aneddoti relativi alla genesi della composizione e alla sua fortuna, avvalendosi di contributi video di celebri edizioni e ad allestimenti del passato. Un percorso coinvolgente, travolgente le scene più significative, arricchito dall'interpretazione delle arie più celebri dell'opera, affidate ai Solisti della Scuola Scaligera, al suo quarto spettacolo inaugurale, insieme agli scenografi di Giò Formis, al costumista Gianluca Falaschi e a un grande cast: Lady e Anna Netrebko, accanto al Macbeth di Luca Salsi, al Macduff di Francesco Meli e al Banco di Ildar Abdrazakov.

PERFORMANCE E INCONTRI

Mercoledì 1 dicembre 2021

Dalle ore 21.00
La Prima della Prima alla Scala
 Conversazione musical-letteraria di e con Stefano Jacini a cura di Marco Rampoldi
 Spazio Teatro No'hma - Teresa Pomodoro
 Via Orcagna, 2
 Lo Spazio Teatro No'hma dedica al Macbeth di Giuseppe Verdi un incontro speciale con Stefano Jacini e la regia di Marco Rampoldi, che porteranno il pubblico dentro la storia dell'opera.
 Prenotazione obbligatoria sul sito nohoma.org o al numero telefonico 02 45 48 50 85

Giovedì 2 dicembre 2021

Dalle ore 14.00 alle ore 18.00
Accademia Aperta - Dieci anni di Prima Diffusa
Mostra a cura di Valentina Volpi
 Via Santa Marta, 18
 accademiaalscala.it
 Il percorso espositivo celebra il decimo anniversario del progetto Prima Diffusa e ne ripercorre le fasi salienti dal 2011 ad oggi, attraverso materiale fotografico, video collage, costumi ed elementi di scena. L'esposizione sarà inoltre accompagnata da una dimostrazione di trucco e parrucco teatrale per avvicinare il pubblico a ciò che accade dietro le quinte di uno spettacolo.
 Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

Dalle ore 18.00 alle ore 20.00
Accademia Aperta - Lady M
Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala
 Via Campo Lodigiano, 4
 accademiaalscala.it
 Gli allievi della Scuola di Ballo interpreteranno una creazione di Emanuela Tagliavia che rende omaggio a Macbeth e a Maria Callas, che del ruolo di Lady Macbeth aveva dato una delle sue interpretazioni più intense. Ad accompagnare l'originale progetto coreografico le musiche verdiane eseguite dal vivo da Massimo Ciarella oltre a una storica registrazione della stessa Callas (durata 10').
 Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

Ore 18.00
Incontro con l'Assessore alla Cultura Tommaso Sacchi e il Sovrintendente del Teatro alla Scala Dominique Meyer
Da Don Giovanni a Macbeth, dieci anni della Prima in città
fr inclusione e sostenibilità
 Modera Edoardo Vigna (giornalista del Corriere della Sera, direttore di "77" e conduttore di "Vendetta pubblica. Il carcere in Italia")
Teatro Puntzero Beccaria
C/o Istituto Penale per minorenni Cesare Beccaria
 Via Dei Calchi Taeggi, 20
 puntzeroteatro.org
 Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

Ore 18.00
Ma pur di Banco apparvemi la stirpe... e regnerà... Novità e tradizione nel Macbeth di Giuseppe Verdi
Biblioteca Sormani, Sala del Grechetto
 Via Francesco Sforza, 7
 scuolamuseoedimilano.it
 Guida all'ascolto a cura di Antonio Polignano con esecuzioni dal vivo degli allievi ed ex-allievi delle classi di canto lirico del Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano.
 Informazioni e prenotazioni tramite mail a segreteria@scuolamuseoedimilano.it o al numero telefonico 02 86 46 17 85

Ore 18.30
RECITAL LIRICO
Cineteca Milano MIC - Museo Interattivo del Cinema
 Viale Fulvio Testi, 121
 cinetecamilano.it
 I solisti dell'Accademia di Perfezionamento per Cantanti Lirici del Teatro alla Scala renderanno omaggio alle opere della prima stagione compositiva di Giuseppe Verdi, con la partecipazione di **Neri Marcorè**.
 Prenotazione sul sito cinetecamilano.it

Ore 20.00
MACBETH #UNPLUGGED
SANCTERIA PALADINI 8
 Via Privata Paladini, 8
 sancteriamilano.it
 Due moderni menestrelli raccontano le vicende della "tragedia scozzese", evocando un mondo magico tra il fantasy, l'horror e la black comedy. Uno spettacolo che alterna momenti comici, lirici e drammatici in cui il pubblico è coinvolto direttamente e accompagnato dagli attori all'interno dei segreti nascosti tra le righe di questo grande classico shakespeariano.
 Prenotazione al numero telefonico 02 36 79 81 21

Dalle ore 21.00
LA PRIMA DELLA PRIMA ALLA SCALA
Conversazione musical-letteraria di e con Stefano Jacini a cura di Marco Rampoldi
Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro
 Via Orcagna, 2
 Lo Spazio Teatro No'hma dedica al Macbeth di Giuseppe Verdi un incontro speciale con Stefano Jacini e la regia di Marco Rampoldi, che porteranno il pubblico dentro la storia dell'opera.
 Prenotazione obbligatoria sul sito nohoma.org o al numero telefonico 02 45 48 50 85

Venerdì 3 dicembre 2021

Dalle ore 14.00 alle ore 18.00
Accademia Aperta - Dieci anni di Prima Diffusa
Mostra a cura di Valentina Volpi
 Via Santa Marta, 18
 accademiaalscala.it
 Il percorso espositivo celebra il decimo anniversario del progetto Prima Diffusa e ne ripercorre le fasi salienti dal 2011 ad oggi, attraverso materiale fotografico, video collage, costumi ed elementi di scena. L'esposizione sarà inoltre accompagnata da una dimostrazione di trucco e parrucco teatrale per avvicinare il pubblico a ciò che accade dietro le quinte di uno spettacolo.
 Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

Ore 18.00
L'Opera all'Opera: il Macbeth verdiano alla prima della Scala
Casa della Cultura
 Via Borgogni, 3
 Enrico Reggiani (Università Cattolica del Sacro Cuore) accompagna il pubblico nel percorso compositivo di Verdi per Macbeth esaminando in particolare il rapporto tra libretto, scena e composizione musicale.
 Informazioni e prenotazioni tramite mail a segreteria@casadellacultura.it o sul sito casadellacultura.it
 Streaming sul sito casadellacultura.it

Sabato 4 dicembre 2021

Dalle ore 15.00 alle ore 17.00
Accademia Aperta - Lady M
Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala
 Via Campo Lodigiano, 4
 accademiaalscala.it
 Gli allievi della Scuola di Ballo interpreteranno una creazione di Emanuela Tagliavia che rende omaggio a Macbeth e a Maria Callas, che del ruolo di Lady Macbeth aveva dato una delle sue interpretazioni più intense. Ad accompagnare l'originale progetto coreografico le musiche verdiane eseguite dal vivo da Massimo Ciarella oltre a una storica registrazione della stessa Callas (durata 10').
 Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

Domenica 5 dicembre 2021

Ore 17.30
MACBETH #UNPLUGGED
Spirit de Milan
 Viale Cassanese, 59
 spiritdemilano.it
 Due moderni menestrelli raccontano le vicende della "tragedia scozzese", evocando un mondo magico tra il fantasy, l'horror e la black comedy. Uno spettacolo che alterna momenti comici, lirici e drammatici in cui il pubblico è coinvolto direttamente e accompagnato dagli attori all'interno dei segreti nascosti tra le righe di questo grande classico shakespeariano.
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@spiritdemilano.it

Lunedì 6 dicembre 2021

Ore 21.00
MACBETH #UNPLUGGED
mare culturale urbano
 Via Giuseppe Gabetti, 15
 marenalano.org
 Due moderni menestrelli raccontano le vicende della "tragedia scozzese", evocando un mondo magico tra il fantasy, l'horror e la black comedy. Uno spettacolo che alterna momenti comici, lirici e drammatici in cui il pubblico è coinvolto direttamente e accompagnato dagli attori all'interno dei segreti nascosti tra le righe di questo grande classico shakespeariano.
 Prenotazione sul sito marenalano.org

Ore 21.00
MACBETH, TRAGEDIA DELLA REGALITÀ DISSACRATA
Auditorium Ottavonotta
 Via Macco Bruto, 24
 ottavonotta.org
 Racconto-concerto a cura del Prof. Alessandro Nardin. Data la trasversalità del soggetto Macbeth, tra letteratura, musica, filosofia e simbologia, viene proposto un cammino a ritroso nel tempo, partendo da un palcoscenico lirico per arrivare nel cuore del gran teatro del mondo, alla luce della cosmologia e della metafisica tradizionale e alla ricerca del senso più autentico della Regalità, tradita nel dramma dalla seduzione demoniaca del potere.
 Informazioni e prenotazioni tramite mail a info@ottavonotta.org o al numero telefonico 02 89 65 81 14

Martedì 7 dicembre 2021

Dalle ore 15.00 alle ore 18.00
"LE STREGHE DI MACBETH" LABORATORIO PER BAMBINI
Teatro Carcano
 Con Chiara Stoppa / ATIR
 Corso Porta Romana, 63
 teatrocarcano.com
 Prenotazione obbligatoria tramite mail a info@teatrocarcano.com

Giovedì 9 dicembre 2021

Ore 18.00
LA SOSTENIBILITÀ SARÀ UNO SPETTACOLO
Auditorium MUDEC - Museo delle Culture
 Via Tortona, 56
 mudect.it
 Incontro con i professionisti di Accademia Teatro alla Scala per discutere i temi dello sviluppo ecologicamente sostenibile applicato alla produzione di spettacolo. Interverranno Valentina Volpi (scenografa), Gianluca Falaschi (costumista, scenografo e regista), Mario Pan (responsabile della manutenzione immobili e impianti del Teatro e autore dell'incontro "Maria Elena Zanni (Corriere della Sera).
 Prenotazione obbligatoria - yesmilano.it/primadiffusa

MOSTRE E RASSEGNE

Dal 26 novembre al 22 dicembre 2021

ALLA GRANDEZZA ANELI...
Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" - Sala Verdi
 Via Conservatorio, 12
 consmilit.it
 Macbeth tra le pagine della Biblioteca del Conservatorio. Mostra a cura della Biblioteca del Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano. Testi a cura di Fabio Sartorelli e Marta Grippa. Con la collaborazione dell'Archivio Storico Ricordi.

Dal 4 dicembre 2021 al 9 gennaio 2022

Da martedì a venerdì dalle ore 15.00 alle 19.00, sabato e domenica dalle ore 14.00 alle 19.00
SI COLMI IL CALICE
WOW Spazio Fumetto
 Viale Campania, 12
 museowow.it
 Mostra speciale omni-età con WOW Spazio Fumetto per la decima edizione di Prima Diffusa dedicata alle più importanti trasposizioni a fumetti della tragedia di Shakespeare e dell'opera di Verdi.

Dal 2 al 23 dicembre 2021

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA MACBETH E ALTRI TITOLI SHAKESPEARIANI
Sala Cinema MIC - Museo Interattivo del Cinema
 Viale Fulvio Testi, 121
 cinetecamilano.it
 "Il trono di sangue" di A. Kurosawa 6 dicembre ore 15.30
 "Macbeth" di O. Welles 6 dicembre ore 17.30
 "Macbeth" di J. Kurzel 8 dicembre ore 15.30
 "Caio Giulio Cesare" di Enrico Guazzoni 8 dicembre ore 18.00
 "Hamlet" di Kenneth Branagh 9 dicembre ore 15.30
 "Molto rumore per nulla" di Kenneth Branagh 10 dicembre ore 15.30
 "Enrico V" di Kenneth Branagh 10 dicembre ore 17.30
 "Otello" di O. Welles 11 dicembre ore 15.30
 "Met hal mezzo di un gelido inverno" di Kenneth Branagh 14 dicembre ore 15.30
 "Macbeth" di R. Polanski 14 dicembre ore 17.30
 "Hamlet al mattino in affrett" di A. Kaurismäki 15 dicembre ore 15.30
 "Enrico VIII" di Olivier 15 dicembre ore 17.30
 "Riccardo III - Un uomo, un re" di A. Pacino 16 dicembre ore 15.30
 "Amleto" di L. Olivieri 16 dicembre ore 17.30
 "Pene d'amore perdute" di Kenneth Branagh 17 dicembre ore 15.30
 "All is true - Casa Shakespeare" di Kenneth Branagh 18 dicembre ore 15.30
 "Falstaff" di O. Welles 19 dicembre ore 19.30
 "Il trono di sangue" di A. Kurosawa 21 dicembre ore 15.30
 "As you like it - Come vi piace" di Kenneth Branagh 21 dicembre ore 17.30
 "Macbeth" di O. Welles 22 dicembre ore 15.30
 "All is true - Casa Shakespeare" di Kenneth Branagh 22 dicembre ore 17.30
 "Otello" di O. Welles 23 dicembre ore 15.30
 Prenotazione consigliata sul sito cinetecamilano.it

Mercoledì 1, giovedì 2, venerdì 3 dicembre 2021

Dalle ore 10.00 alle ore 11.00
MACBETH IN CORVETTO
MADE in Corvetto
 Piazzale Ferrara, 2
 madeincorvetto.it/
 Laboratorio con la lettura animata di Macbeth da "Shakespeare in Shorts" di Daniele Aristarco, in collaborazione con Libreria Punta alla Luna e Biblioteca Ecce. Durante i tre incontri un banchetto con Macbeth e Lady Macbeth aprirà gli eventi della Prima Diffusa a Corvetto. Per l'occasione verrà realizzato l'allestimento della galleria del mercato, ispirato al tema Macbeth, da Alessandra Orlandini e Ghezzi.
 Ingresso riservato alla Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo Marcello Candia

PRIMA DIFFUSA È UN PROGETTO DEL COMUNE DI MILANO ASSESSORATO ALLA CULTURA, IN COLLABORAZIONE CON EDISON

Realizzazione a cura di Direzione Cultura - Area Spettacolo, Comune di Milano - produzione Ponderosa Music & Art. Con la collaborazione di: Teatro alla Scala, Accademia Teatro alla Scala, RAI, I 9 Municipi della Città di Milano, Consiglio regionale della Lombardia, Castello Sforzesco, Teatro Dal Verme, Teatro Carcano, Casa Circondariale San Vittore, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi", Sala Alma Rosé - Artepassante, Auditorium "Teresa Pomodoro" - Casa della Carità, Heracles Gymnasium, Auditorium Gaber - Palazzo Pirelli, Auditorium Stefano Cerri, Sala Gregorianum, WOW Spazio Fumetto, Cinema Teatro Delfino, MADE in Corvetto, Casa dell'Accoglienza "Enzo Jannacci", Comunità per minori non accompagnati Oklahoma, Padiglione Chiaravalle, Santeria Toscana 31, PACTA Salone, Magazzino Musica - MaMu, Teatro della Casa di Reclusione Milano Opera, Teatro Edi/Barrio's, Auditorium MUDEC - Museo delle Culture, Teatro Puntzero Beccaria C/O Istituto Penale per minorenni Cesare Beccaria, Spazio Teatro 89, Teatro Rosetum, mare culturale urbano, Spirit de Milan, Auditorium Enzo Baldoni, Teatro della Cooperativa, Cineteca Milano MIC - Museo Interattivo del Cinema, Mediocinema, La Porta di Milano/Soglia Magica, Mumac - Museo della Macchina per Caffè.