



Calendario Accademico  
 Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Danza Classica ad Indirizzo tecnico-didattico  
 Triennio 2020/2023

Primo trimestre ottobre-dicembre 2021

O  
T  
T  
O  
B  
R  
E

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
1/10/21 lunedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filizovich	9:00/11:30
	Presentazione discipline e/o attività a scelta dello studente	Docenti vari	11:30/13:30
12/10/21 martedì	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	9:30/12:00
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Giulia Rossitto	12:00/14:00
14/10/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Enza De Santobonno	9:00/11:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	13:30/17:30
14/10/21 giovedì	Tecnica e analisi della danza contemporanea	Giulia Rossitto	9:00/11:30
	Tirocinio	Emanuela Tagliavia	11:30/13:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	14:30/18:30
15/10/21 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - LABORATORIO DI PEDAGOGIA	Vito Lentini	15:00/17:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
18/10/21 lunedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filizovich	9:00/11:30
	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	11:30/12:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	13:30/15:30
18/10/21 martedì	Tecnica e analisi della danza classica	Giulia Rossitto	9:30/12:00
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Giulia Rossitto	12:00/14:00
20/10/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:30/11:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	11:30/13:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Loreta Alexandrescu	14:00/18:00
21/10/21 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza contemporanea	Emanuela Tagliavia	11:30/13:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	14:30/18:30
21/10/21 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	12:00/15:00
	Discipline e/o attività a scelta dello studente - LABORATORIO DI PEDAGOGIA	Vito Lentini	15:00/17:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
22/10/21 lunedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filizovich	9:00/11:30
	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	11:30/13:00
	Tecnica e analisi della danza classica	Loreta Alexandrescu	13:30/15:30
26/10/21 martedì	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	9:30/11:30
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Giulia Rossitto	11:30/13:30
27/10/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:30/11:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	11:30/13:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	14:00/18:00
28/10/21 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Giulia Rossitto	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza contemporanea	Emanuela Tagliavia	11:30/13:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	14:30/18:30
29/10/21 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - LABORATORIO DI PEDAGOGIA	Vito Lentini	15:00/17:30
30/10/21 sabato	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	14:00/19:00

N  
O  
V  
E  
M  
B  
R  
E

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
5/11/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:30/11:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	11:30/13:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	14:00/18:00
6/11/21 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza contemporanea	Emanuela Tagliavia	11:30/13:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	14:30/18:30
10/11/21 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - LABORATORIO DI PEDAGOGIA	Vito Lentini	15:00/17:30
16/11/21 sabato	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	14:00/19:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
8/11/21 lunedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filizovich	9:00/11:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	11:30/13:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Loreta Alexandrescu	13:30/15:30
9/11/21 martedì	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	9:30/11:30
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Giulia Rossitto	11:30/13:30
10/11/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:30/11:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	11:30/13:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	14:00/18:00
11/11/21 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Giulia Rossitto	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza contemporanea	Emanuela Tagliavia	11:30/13:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	14:30/18:30
12/11/21 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - LABORATORIO DI PEDAGOGIA	Vito Lentini	15:00/17:30
13/11/21 sabato	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	14:00/19:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
15/11/21 lunedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filizovich	9:00/11:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	11:30/13:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	13:30/15:30
16/11/21 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:00/11:30
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Giulia Rossitto	12:00/14:00
17/11/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:30/11:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	11:30/13:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Loreta Alexandrescu	14:00/18:00
18/11/21 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rossitto	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza contemporanea	Emanuela Tagliavia	11:30/13:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	14:30/18:30
19/11/21 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - LABORATORIO DI PEDAGOGIA	Vito Lentini	15:00/17:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
22/11/21 lunedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filizovich	9:00/11:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	11:30/13:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Loreta Alexandrescu	13:30/15:30
23/11/21 martedì	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	9:30/11:30
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Giulia Rossitto	11:30/13:30
24/11/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:30/11:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	11:30/13:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	14:00/18:00
25/11/21 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Giulia Rossitto	9:00/11:30
	Tecnica e analisi della danza contemporanea	Emanuela Tagliavia	11:30/13:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	14:30/18:30
26/11/21 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - LABORATORIO DI PEDAGOGIA	Vito Lentini	15:00/17:30
27/11/21 sabato	Discipline e/o attività a scelta dello studente - PRESENZA SCENICA	Lucrezia Manicotti	14:00/19:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
29/11/21 lunedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filizovich	9:00/11:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	11:30/13:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Loreta Alexandrescu	13:30/15:30
30/11/21 martedì	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	9:30/11:30
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Giulia Rossitto	11:30/13:30
31/11/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:30/11:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	11:30/13:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	14:00/18:00

D  
I  
C  
E  
M  
B  
R  
E

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
1/12/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:30/11:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	11:30/13:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	14:00/18:00
2/12/21 giovedì	Tecnica e analisi della danza contemporanea	Giulia Rossitto	9:00/11:30
	Tirocinio	Emanuela Tagliavia	11:30/13:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	14:30/18:30
9/12/21 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - LABORATORIO DI PEDAGOGIA	Vito Lentini	15:00/17:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
9/12/21 giovedì	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	9:30/11:30
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Giulia Rossitto	11:30/13:30
10/12/21 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - LABORATORIO DI PEDAGOGIA	Vito Lentini	15:00/17:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
13/12/21 lunedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filizovich	9:00/11:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	11:30/13:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Loreta Alexandrescu	13:30/15:30
14/12/21 martedì	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	9:30/11:30
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Giulia Rossitto	11:30/13:30
15/12/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:30/11:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	11:30/13:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	14:00/18:00
16/12/21 giovedì	Tecnica e analisi della danza contemporanea	Giulia Rossitto	9:00/11:30
	Tirocinio	Emanuela Tagliavia	11:30/13:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	14:30/18:30
17/12/21 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - LABORATORIO DI PEDAGOGIA	Vito Lentini	15:00/17:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
20/12/21 lunedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filizovich	9:00/11:30
	Tirocinio	Loreta Alexandrescu	11:30/13:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Loreta Alexandrescu	13:30/15:30
21/12/21 martedì	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	Francesca Pedroni	9:30/11:30
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Giulia Rossitto	12:00/14:00
22/12/21 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:30/11:30
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	Gretel Martinez Camacho	11:30/13:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Loreta Alexandrescu	14:00/18:00

Aule/Sale Ballo	
	Sala Nureyev
Sede Scuola di Ballo Via campo Lodigiano 2/A	Sala Vaganova
	Aula Biblioteca
Sede Accademia Teatro alla Scala, Via Santa Marta 18	Aula 4/Aula 3

Accademia d'arti  
 e mestieri dello spettacolo  
 Teatro alla Scala  
 Scuola di Ballo