

Sabato 23 e domenica 24 gennaio 2021

Accademia Teatro alla Scala
Milano, via S. Marta 18

5° CONVEGNO MIDAS

ESSERE CREATIVI

L'esperienza musicale si pone come espressione di valori psicologici individuali ma anche di processi sociali, politici, economici, scientifici, etici, storici, estetici e altro ancora. Allo stesso tempo, ogni ambito didattico può trarre giovamento dai possibili apporti che la musica è in grado di recargli. È questo che "umanizza" la musica, collocandola in un universo interdisciplinare, dove ogni disciplina si offre come prezioso aiuto alle altre. Un insegnamento interdisciplinare aiuta lo studente a legare le esperienze in una trama unitaria, dove ciascuna materia di studio acquista nuove dimensioni, e a sua volta offre alle altre un contributo originale e insostituibile. Un'impostazione del genere apre all'insegnante la strada per allestire con i colleghi un'ampia varietà di progetti didattici funzionali.

Il Quinto Convegno MIDAS intende offrire a operatori e insegnanti di ogni ordine e grado esempi concreti e attivi di come la musica possa entrare nella programmazione didattica dei docenti delle altre discipline scolastiche.

MIDAS

Il Modello per l'Insegnamento Dinamico delle Arti dello Spettacolo (MIDAS), messo a punto dal prof. Carlo Delfrati, promuove l'autonomia dell'allievo e ne valorizza la sua creatività, mettendo al centro dell'apprendimento la ricerca e la scoperta e adottando i criteri metodologici più innovativi maturati nel campo della didattica musicale: la musica, e in particolare il teatro musicale, costituiscono il terreno ideale per favorire l'apprendimento cooperativo attraverso il lavoro in gruppo e per proporre percorsi di approfondimento interdisciplinare.

Per informazioni: <https://www.midas-italia.it/>; <https://www.facebook.com/MidasCarloDelfrati/>

PROGRAMMA

Sabato 23 gennaio 2021

9.00 Accoglienza

9.15 Apertura (Luisa Vinci, Direttrice dell'Accademia Teatro alla Scala)

9.30 **Le ragioni del convegno** (Carlo Delfrati, Accademia Teatro alla Scala)

9.45 **Musica, crocevia interdisciplinare** (Gianni Nuti, Università della Valle d'Aosta)

10.45 Intervallo

11.00 **Musica e motricità** (Antonella Caputo, insegnante e operatrice)

12.30 Pausa pranzo

14.00 **Musica e Arte** (Alessandra Anceschi, insegnante e operatrice)

15.30 **Musica e matematica** (Denise Lentini, Rachele Vagni e Giovanni Curti, DoReMat)

17.00 **Il suono racconta** (Antonio Testa, insegnante e operatore)

18.30 Sospensione dei lavori

Domenica 24 gennaio 2021

9.00 Apertura

9.15 **Musica e Storia** (Carlo Delfrati)

10.45 **Musica e Lingua** (Maria Ida Tosto, Conservatorio di Firenze)

12.30 Chiusura del convegno

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota di partecipazione al corso è di 90 euro comprensivi di IVA, pagabili con carta di credito o mediante la carta del docente.

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Il corso è aperto ad un massimo di 20 partecipanti. La domanda di iscrizione on line dovrà essere compilata e inoltrata fino ad esaurimento dei posti disponibili, completa della relativa documentazione ENTRO IL 7 gennaio 2021. Le iscrizioni potrebbero chiudersi prima della scadenza indicata in caso di esaurimento dei posti disponibili. Al termine del corso l'Accademia rilascerà un attestato di partecipazione.

Le iscrizioni possono essere effettuate sul sito <https://www.accademiascala.it>. Quanti avessero accesso alla Carta del docente possono effettuare il pagamento seguendo la seguente procedura in tre passaggi:

Primo passaggio - cartadeldocente.it:

1. Andare sul sito <https://cartadeldocente.istruzione.it/#/> ed effettuare la registrazione
2. Andare alla pagina "crea buono" accessibile dal Menu
3. Inserire l'importo del buono corrispondente al prezzo del corso
4. Il buono creato sarà accompagnato da un codice identificativo (codice a barre) che potrà essere salvato

Secondo passaggio - accademiascala.it:

1. Andare sul sito <https://www.accademiascala.it/educational/midas/>
2. Effettuare l'iscrizione al corso inserendo i dati richiesti e allegare il codice a barre ricevuto da cartadeldocente.it

Terzo passaggio - portale S.O.F.I.A.:

1. Andare sul sito <http://www.istruzione.it/pdof/> ed effettuare la registrazione
2. Accedere con le proprie credenziali; cercare il corso inserendo il titolo "Seminario MIDAS" all'interno della funzione "cerca nel catalogo";
3. Scegliere l'edizione e cliccare su "iscriviti ora"
4. Inserire il numero di voucher "carta del docente" nell'apposita casella.