

28° Festival Milano Musica  
**Luca Francesconi. Velocità del tempo**  
2 ottobre – 25 novembre 2019

Auditorium di Milano, Auditorium San Fedele, Civico Planetario U. Hoepli  
Conservatorio G. Verdi, Pirelli HangarBicocca, Santeria Toscana 31  
Teatro Bruno Munari, Teatro Elfo Puccini, Teatro Franco Parenti, Teatro alla Scala

## AGEVOLAZIONI 2019

---

### STUDENTI

(universitari, studenti delle Scuole Civiche, dei Conservatori e delle Scuole d'Arte)

- **Abbonamento unico a 10 concerti del Festival: € 50** (anziché € 130) fino al 3 ottobre 2019 con posto assegnato in platea o palco al Teatro alla Scala, in platea all'Auditorium di Milano.

<b>10 concerti fissi:</b> <i>laVerdi/Gamba</i> (3.10 oppure 6.10), <i>Les Percussions de Strasbourg/ZAUM_percussion</i> (9.10 oppure 10.10), <i>Orchestra del Conservatorio/Amaral</i> (20.10), <i>Filarmonica/Lubman</i> (27.10), <i>Jack Quartet</i> (28.10), <i>Sentieri selvaggi/Boccadoro</i> (4.11, due concerti, ore 19 e 21), <i>OSN Rai/ Valčuha</i> (11.11), <i>Ensemble "Bernasconi"</i> (18.11), <i>Dillon/Tadini/ Pirelli/Marsicano</i> (25.11).
---

Ai Soci di Milano Musica e agli Abbonati al Festival è riservata una promozione speciale per tutte le repliche di **Quartett di Luca Francesconi al Teatro alla Scala**, con biglietti a € 68 in platea o palco Zona 1.

Agli Abbonati al Festival sono riservati biglietti a € 6 anziché € 10 per i concerti fuori abbonamento al Teatro Bruno Munari e all'Auditorium San Fedele.

- **Biglietti per i singoli concerti: € 6** (esclusi i concerti al Teatro alla Scala)
- **Biglietti per i due concerti al Teatro alla Scala: riduzione del 50%**  
per i posti in platea e palco (fino ad esaurimento posti disponibili)  
Platea e palchi I – IV ordine (prima fila): € 20 (anziché € 40)  
Palchi I – IV ordine (posti n. 3,4,5,6): € 10 (anziché € 20)
- **Biglietti per i concerti all'Auditorium di Milano** (3.10 e 6.10)  
per i posti in platea e galleria, biglietti a € 6

5

---

## PERSONALE DOCENTE E NON DOCENTE

- **Abbonamento unico a 10 concerti del Festival: € 100** (anziché € 130) fino al 3 ottobre 2019 con posto assegnato in platea o palco al Teatro alla Scala, in platea all'Auditorium di Milano.

<b>10 concerti fissi:</b> <i>la</i> Verdi/Gamba (3.10 oppure 6.10), Les Percussions de Strasbourg/ZAUM_percussion (9.10 oppure 10.10), Orchestra del Conservatorio/Amaral (20.10), Filarmonica/Lubman (27.10), Jack Quartet (28.10), Sentieri selvaggi/Boccardo (4.11, due concerti, ore 19 e 21), OSN Rai/ Valčuha (11.11), Ensemble "Bernasconi" (18.11), Dillon/Tadini/ Pirelli/Marsicano (25.11).
---

Ai Soci di Milano Musica e agli Abbonati al Festival è riservata una promozione speciale per tutte le repliche di **Quartett di Luca Francesconi al Teatro alla Scala**, con biglietti a € 68 in platea o palco Zona 1.

Agli Abbonati al Festival sono riservati biglietti a € 6 anziché € 10 per i concerti fuori abbonamento al Teatro Bruno Munari e all'Auditorium San Fedele.

- **Biglietti per i concerti al Teatro alla Scala** (27.10 e 11.11): **riduzioni del 15%** per i posti in platea e palco, sulle tariffe intere da € 40 e € 20 (per l'acquisto di massimo 2 biglietti).
- **Biglietti per i concerti all'Auditorium di Milano** (3.10 e 6.10)  
Platea: € 22 anziché € 36  
Galleria: € 19 anziché € 27  
Balconata: € 15 anziché € 21

### Biglietteria

Abbonamenti e biglietti per tutti i concerti sono in vendita nella biglietteria di Milano Musica presso la biglietteria del Teatro alla Scala, largo Ghiringhelli

**da lunedì 10 giugno a sabato 6 luglio 2019 e da lunedì 2 settembre a fine Festival**

da lunedì a sabato (ore 10.30-18), e inoltre domenica 27 ottobre, dalle 12 all'inizio del concerto, presso la Biglietteria del Teatro alla Scala.

#### **Info Biglietteria**

+39.02.861147, ore 10.30-18 (nei periodi di apertura)  
biglietteria@milanomusica.org

**Biglietteria online** da lunedì 10 giugno a fine Festival  
www.ticketone.it

#### **Promozioni e Convenzioni**

tel. +02 67397850  
promozione@milanomusica.org