



Mercoledì 3 aprile 2019 - ore 17.00

RIDOTTO dei PALCHI "Arturo Toscanini" - Teatro alla Scala

SOLISTI DELL'ACCADEMIA DI PERFEZIONAMENTO PER CANTANTI LIRICI DEL TEATRO ALLA SCALA

Pianista: Michele D'Elia

HUN KIM, tenore

G. Lim *Come la primavera arriva sul fiume*

FRANCESCA MANZO, soprano

G. Donizetti *La Conocchia*
G. Donizetti *L'amor funesto*

HUN KIM, tenore

F. P. Tosti *L'alba separa dalla luce l'ombra*

CATERINA PIVA, mezzosoprano

G. Bizet *Adieux de l'hôtesse arabe*

LASHA SESITASHVILI, baritono

R. Laghize *Denuncia*

L. Denza *Occhi di fata*

FRANCESCA PIA VITALE, soprano

G. Rossini *La pastorella delle Alpi*

MAHARRAM HUSEYNOV, baritono

F. P. Tosti *Non t'amo più*
S. Rachmaninov *Nel silenzio della misteriosa notte Op.4 n.3*

FRANCESCA MANZO, soprano

L. Arditi *Il bacio*

SERGEI ABABKIN, tenore

C. Bohm *Still wie die Nacht*

GIORGI LOMISELI, baritono

R. Falvo *Dicitencello vuje*

EUGENIO DI LIETO, basso

G. Verdi *Nell'orror di notte oscura*
J. Ibert *Don Quixote*

FRANCESCA MANZO, HUN KIM

S. Gastaldon *Musica proibita*