

CORSO DI SPECIAL MAKE-UP
PROGRAMMA DELLE SELEZIONI

A.F. 2019/2020



Gentile candidata, gentile candidato,

le selezioni rappresentano un momento molto importante, in cui abbiamo la possibilità di incontrarti e capire se la nostra offerta formativa coincide con le tue aspettative.

Desideriamo sviluppare le potenzialità che ti permetteranno di affrontare adeguatamente una futura carriera professionale, per questo motivo vogliamo essere sicuri di condividere gli stessi obiettivi.

Il numero limitato di studenti che selezioniamo assicura non solo un alto livello della didattica e un rapporto diretto con i docenti, ma permette anche un'organizzazione efficace delle esercitazioni pratiche, componente fondamentale della nostra metodologia.

Siamo consapevoli che i colloqui possono essere stressanti e faticosi ma ci impegneremo per rendere la tua esperienza il più possibile interessante e stimolante!

Quando e dove?

Le selezioni del *Corso di special make-up* si terranno presso la nostra Accademia in via S. Marta 18, Milano, indicativamente dal 30 settembre al 2 ottobre 2019. Dopo la chiusura delle iscrizioni, riceverai una mail con date e orari di svolgimento delle prove. Queste saranno articolate in 2 fasi distinte: la prima è dedicata a due test scritti della durata di **60 minuti**, il giorno stesso o i giorni seguenti seguirà la seconda prova e consisterà in un colloquio motivazionale di circa **20 minuti**.

L'Accademia è in una zona centrale di Milano, non molto distante da Piazza Duomo e dal Teatro alla Scala. È raggiungibile facilmente: le fermate della metropolitana più vicine sono Cordusio, Duomo e Missori.

Una volta raggiunta l'Accademia troverai le indicazioni per raggiungere l'aula d'attesa per il test scritto e per il colloquio.

Cerca di organizzare il tuo viaggio garantendoti un buon margine di tempo, sarai così certo di arrivare puntuale all'appuntamento.

Che cosa devi portare?

Dovrai presentarti a tutte le prove di selezione con un documento di identità valido.

Porta con te un'immagine stampata del personaggio che presenterai per il secondo test scritto e per il colloquio individuale.

Chi incontrerai?

La commissione sarà formata da alcuni docenti, dal coordinatore didattico e dal tutor del corso.

Alcuni suggerimenti

- Vieni con una chiara idea del perché vuoi studiare le tecniche di effetti speciali all'Accademia Teatro alla Scala
- Maggiore è il tempo dedicato alla preparazione del colloquio e più esso sarà efficace e stimolante
- Informati sulle attività della nostra Accademia e del Teatro alla Scala
- Non avere paura di fare domande

I test scritti

Il primo test scritto prevede una serie di domande a risposta chiusa relative alle competenze trasversali o *soft skills*: ad esempio, come consideri il tuo ruolo all'interno di un gruppo o quali ritieni siano le tue capacità organizzative o di risoluzione dei problemi.

Per il secondo test scritto sulle tecniche di effetti speciali, ti chiediamo di visionare i seguenti film:

- Francis Ford Coppola, **DRACULA** (1993)
- John Landis, **UN LUPO MANNARO AMERICANO A LONDRA** (1991)
- Chris Columbus, **MRS DOUBTFIRE** (1993)
- Joe Wright, **L'ORA PIÙ BUIA** (2017)

Il test verterà su:

- domande a risposta multipla e aperta sugli effetti speciali utilizzati sul personaggio scelto da te tra i film visionati; porta con te un'immagine stampata di questo personaggio.
- domande a risposta chiusa sulla figura professionale del truccatore effettista.

Il colloquio individuale

Il colloquio sarà un'opportunità per mostrare le tue caratteristiche migliori. Per aiutarti a farle emergere ti proporremo:

- approfondimento relativo ai test scritti e ai film visionati;
- domande sul tuo cv;
- domande sulle motivazioni che ti hanno spinto a scegliere il *Corso di special make-up* all'Accademia Teatro alla Scala;
- domande sul tuo interesse riguardo al mondo del teatro musicale e del cinema.