

**DIPARTIMENTO di DANZA**  
**DDPL01 - SCUOLA di DANZA CLASSICA**  
**Corso di Diploma Accademico di Primo livello in Danza Classica**  
**ad indirizzo Tecnico-didattico**

**PRIMO ANNO**

Tipologia delle attività formative	Disciplina	CFA	Ore TOTALI	Ore di lezione frontale	Ore di attività autonoma	Verifiche di profitto
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Anatomia applicata alla danza	6	<b>150</b>	45	105	E
	Teoria e pratica musicale	5	<b>125</b>	62	63	EV
	Storia della musica per balletto	3	<b>75</b>	22	53	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Tecnica e analisi della danza classica	12	<b>300</b>	150	150	EV
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	6	<b>150</b>	75	75	EV
	Storia della danza	2	<b>50</b>	15	35	E
	Musica per le lezioni di danza	2	<b>50</b>	25	25	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Psicologia	2	<b>50</b>	15	35	E
	Pedagogia	2	<b>50</b>	15	35	E
	Danze storiche	3	<b>75</b>	37	38	ID
	Tecniche di supporto della danza	2	<b>50</b>	25	25	ID
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	1	<b>25</b>	12	13	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	Tirocinio	3	<b>75</b>	75	0	IDV
	Lingua inglese	4	<b>100</b>	30	70	E
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	Discipline e/o attività a scelta dello studente	7	<b>175</b>	/	/	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Verifica della conoscenza della lingua straniera	0	<b>0</b>	/	/	
	Prova finale	0	<b>0</b>	/	/	

## SECONDO ANNO

Tipologia delle attività formative	Disciplina	CFA	Ore TOTALI	Ore di lezione frontale	Ore di attività autonoma	Verifiche di profitto
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Anatomia applicata alla danza	6	<b>150</b>	45	105	EV
	Tecniche di improvvisazione, analisi e sviluppo della performance	2	<b>50</b>	25	25	ID
	Teoria e pratica musicale	4	<b>100</b>	50	50	EV
	L'interpretazione del gesto e del movimento dalle arti figurative alla danza	2	<b>50</b>	25	25	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Tecnica e analisi della danza classica	6	<b>150</b>	75	75	EV
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	12	<b>300</b>	150	150	EV
	Repertorio del balletto classico	2	<b>50</b>	25	25	E
	Analisi comparativa dei metodi e stili storici del balletto classico	2	<b>50</b>	15	35	ID
	Musica per le lezioni di danza	2	<b>50</b>	25	25	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Psicologia	2	<b>50</b>	15	35	E
	Pedagogia	2	<b>50</b>	15	35	E
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	2	<b>50</b>	25	25	ID
	Tecnica e analisi della danza contemporanea	2	<b>50</b>	25	25	ID
	Tecniche di supporto della danza	2	<b>50</b>	25	25	ID
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	2	<b>50</b>	25	25	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	Tirocinio	5	<b>125</b>	125	0	IDV
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	Discipline e/o attività a scelta dello studente	5	<b>125</b>	/	/	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Verifica della conoscenza della lingua straniera	0	<b>0</b>	/	/	
	Prova finale	0	<b>0</b>	/	/	

## TERZO ANNO

Tipologia delle attività formative	Disciplina	CFA	Ore TOTALI	Ore di lezione frontale	Ore di attività autonoma	Verifiche di profitto
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Anatomia e fisiologia del movimento	3	75	22	53	EV
	Fisiotecnica della danza	2	50	25	25	E
	Tecniche di improvvisazione, analisi e sviluppo della performance	2	50	25	25	ID
	Teoria e pratica musicale	4	100	50	50	EV
	Spazio scenico ed elementi della composizione scenografica	1	25	12	13	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Tecnica e analisi della danza classica	12	300	150	150	EV
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	7	175	87	88	EV
	Repertorio del balletto classico	3	75	37	38	E
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Psicologia	2	50	15	35	EV
	Pedagogia	2	50	15	35	EV
	Tecniche di supporto della danza	2	50	25	25	ID
	Danze di carattere del repertorio del balletto classico	2	50	25	25	ID
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	1	25	12	13	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	Danza contemporanea-laboratorio	1	25	25	0	ID
	Tirocinio	5	125	125	0	IDV
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	Discipline e/o attività a scelta dello studente	6	150	/	/	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Verifica della conoscenza della lingua straniera	2	50	/	/	
	Prova finale	3	75	/	/	

### Verifiche di profitto

E= esame

EV= esame vincolante

ID= idoneità senza esame

IDV= idoneità vincolante