



## Fatma Said

Soprano

Il soprano Fatma Said ha iniziato i suoi studi di canto all'età di quattordici anni e ha continuato il suo percorso musicale che l'ha portata dal Cairo, sua terra, al prestigioso palcoscenico del Teatro alla Scala di Milano e successivamente ad essere selezionata come una dei New Generation Artists di Radio 3 della BBC nel 2016.

Dopo essersi diplomata nel 2013 alla prestigiosa Scuola di Musica Hanns Eisler, Fatma Said viene ammessa all' Accademia del Teatro alla Scala di Milano, diventando il primo soprano egiziano a esibirsi sul palcoscenico scaligero. Durante il periodo trascorso all'Accademia, ha interpretato il ruolo di *Pamina* in una nuova produzione di **Die Zauberflöte**, con la regia di Peter Stein e la conduzione di Adam Fischer. È stata proclamata dai critici una delle giovani cantanti più promettenti al mondo, con l'influente Frankfurter Allgemeine Zeitung che ha scritto di lei: "L'impeccabile, radiosa Fatma Said nel ruolo di Pamina è una vera rivelazione".

Fatma Said ha vinto numerosi importanti concorsi di canto, tra cui il Veronica Dunne International Singing Competition (Dublino, 2016), il Leyla Gencer International Opera Competition (Istanbul, 2012), il secondo premio del Robert Schumann International Lied Competition (Zwickau, 2012) e il Grand Prix del Giulio Perotti International Opera Competition (Germania, 2011).

Oltre che alla Scala, Fatma Said ha preso parte a concerti, recital e festival su palcoscenici nazionali ed internazionali fra i quali il Teatro San Carlo di Napoli, la Royal Opera House di Mascate in Oman, la Gewandhaus di Lipsia e la Konzerthaus a Berlino. I ruoli da lei interpretati includono *Nannetta (Falstaff)*, *Clorinda* (nella versione per bambini di *Cenerentola*), *La Pastourelle (L'enfant et les sortilèges)*, *Berta (Il Barbiere di Siviglia)*, *1a Ecologista* (opera contemporanea **CO2**) e *Feanichton (Bataclan)*.

Nel 2014 Fatma Said ha rappresentato l'Egitto alla Giornata Mondiale dei Diritti Umani alle Nazioni Unite a Ginevra, esibendosi al fianco di Juan Diego Florez. Nel 2016 ha ricevuto un premio onorario dal Consiglio Nazionale egiziano per le Donne ed è divenuta la prima cantante d'opera egiziana a ricevere il Premio alla creatività - uno dei riconoscimenti più prestigiosi in Egitto - per i suoi straordinari successi artistici a livello internazionale. Attualmente Fatma Said risiede a Berlino e continua a esibirsi in Egitto, Germania, Francia, Grecia, Svizzera, Turchia, Oman, Finlandia, Austria, Spagna, Italia, Colombia, USA e Regno Unito.

Marzo 2017