

Curriculum Vitae Europass

Inserire una fotografia (facoltativo, v. istruzioni)

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) SCALERA, VINCENT MICHAEL
 Indirizzo(i) Via Gustavo Modena, 28 20129 Milano, Italia
 Telefono(i) 0039 02 718790 Cellulare: Facoltativo (v. istruzioni)
 Fax 0039 02 718790
 E-mail scaleramusica@gmail.com
 Cittadinanza USA
 Data di nascita 22 09 1953
 Sesso M

Occupazione desiderata/Settore professionale **Facoltativo (v. istruzioni)**

Esperienza professionale

Date	DAL 1969 A OGGI <i>Dal 2004 a oggi</i>
Lavoro o posizione ricoperti	Accademia di Perfezionamento per Cantanti Lirici del Teatro alla Scala
Principali attività e responsabilità	Formazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Docente di Studio dello spartito
Tipo di attività o settore	1997, 1998, 1999 Renata Scotto Opera Academy, Albissola e Savona, Italia Docente corsi per pianisti Maestri Collaboratori Dal 1979 al 1986 Teatro alla Scala, Milano Italia Maestro Collaboratore Dal 1975 a oggi svolgo attività concertistica come accompagnatore al pianoforte in recital di grandi cantanti lirici, José Carreras, Carlo Bergonzi, Renata Scotto, Leyla Gencer, Katia Ricciarelli, Juan Diego Florez, Sumi Jo, Andrea Bocelli ecc. in tutto il mondo Dal 1971 al 1979- New Jersey State Opera, Newark, New Jersey USA <i>Maestro Collaboratore-</i>
Date	Dal 1969 al 1979
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>parrocchia St. Joseph's Church, Maplewood, New Jersey, USA</i>
Lavoro o posizione ricoperti	<i>Organista e Direttore del coro</i>

Istruzione e formazione

Date	1975-1979
Titolo della qualifica rilasciata	
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Manhattan School of Music, New York City, NY 1975 Laurea - Bachelor of Science in Music 1976-1979 Studi privati con Maestra Alberta Masiello - direttrice dei Maestri Collaboratori del Metropolitan Opera, New York 1976 <i>Studi privati con Maestro George Schick, presidente di Manhattan School of Music, New York</i>
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Facoltativo (v. istruzioni)
Date	1979-1980
Titolo della qualifica rilasciata	
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	<i>studi privati con Maestro Ettore Campogalliani, Mantova, Italia e con Maestro Edouardo Mueller del Teatro alla Scala, Milano</i>
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Facoltativo (v. istruzioni)

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) **Inglese**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Italiano

Francese

Spagnolo

tedesco B1

Comprensione

Ascolto

Lettura

Parlato

Interazione orale

Produzione orale

Scritto

C3

C3

C3

C3

C3

C1

C1

C1

Capacità e competenze sociali Lavoro come direttore del coro, in varie chiese e per diverse associazioni amatoriali nello Stato di New Jersey. Insegnante di musica e solfeggio in una scuola elementare sempre nel New Jersey. Direttore musicale per diversi anni del Drama Guilds di Seton Hall University, South Orange, New Jersey e St. Benedict's Preparatory School, Newark, New Jersey.

Capacità e competenze organizzative Organizzatore e accompagnatore di concerti nella mia città negli Stati Uniti. Organizzatore e accompagnatore per diversi concerti di beneficenze in Teatri Internazionali, in scuole, case di riposo per anziani, ospedali, ecc.

Capacità e competenze tecniche Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)

Capacità e competenze informatiche Lavoro con computer.

Capacità e competenze artistiche Accompanying such celebrated singers as Carlo Bergonzi, Montserrat Caballe, Jose Carreras, Leyla Gencer, Sumi Jo, Raina Kabanvanska, Katia Ricciarelli, Juan Diego Florez, Maria Guleghina, Renata Scotta, Cesare Siepi, Lucia Valentini Terrani, Leonitina Vaduva, etc., he has been heard in all the major music centers of the world.

Altre capacità e competenze | Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni)

Patente | B

Ulteriori informazioni | Inserire qui ogni altra informazione utile, ad esempio persone di riferimento, referenze, ecc. (facoltativo, v. istruzioni)

Allegati | Enumerare gli allegati al CV. (facoltativo, v. istruzioni)

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 ("Codice Privacy") e del Regolamento (UE) 679/2016 autorizzo il trattamento dei dati personali da me forniti ai fini dell'utilizzo del mio curriculum;

Il sottoscritto consapevole delle sanzioni penali previste dall'art 76 DPR 28/12/2000 n 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti, dichiara ai sensi degli art 46 e 47 DPR 445/2000 che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità

Firma

Vincent M. Scaler

15.10.2020