



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome / Cognome SARTORELLI FABIO GIUSEPPE

Indirizzo

Telefono

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

Esperienza professionale

Date Da gennaio 1991 a 30 novembre 2006

Lavoro o posizione ricoperti Docenza

Principali attività e responsabilità Docente Storia della Musica e Storia ed Estetica Musicale

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Gallarate -Via Verdi -Gallarate (VA)

Tipo di attività o settore Istituto Musicale «G. Puccini», pareggiato ai conservatori

Date da 1 dicembre 2006 a 31 ottobre 2007

Lavoro o posizione ricoperti Docenza

Principali attività e responsabilità Docente Storia della Musica e Storia ed Estetica Musicale

Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero Università e Ricerca – ROMA

Tipo di attività o settore Conservatorio statale «N.Piccinni» – Bari

Date da 1 novembre 2007 al 30 ottobre 2011

Lavoro o posizione ricoperti Docenza

Principali attività e responsabilità Docente Storia della Musica e Storia ed Estetica Musicale

Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero Università e Ricerca – ROMA

Tipo di attività o settore Conservatorio statale «A.Pedrollo» – Vicenza

Date Da 1 novembre 2011 ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti Docenza

Principali attività e responsabilità Docente Storia della Musica e Storia ed Estetica Musicale

Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero Università e Ricerca – ROMA

Tipo di attività o settore Conservatorio statale «G.Verdi» – Como

Date Da gennaio 2002 ad oggi
 Lavoro o posizione ricoperti Docenza
 Principali attività e responsabilità Docente di Guida all'ascolto
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia di Arti e Mestieri Teatro alla Scala – Milano
 Tipo di attività o settore Scuola di Ballo - Accademia

Istruzione e formazione

Date 1981-86
 Titolo della qualifica rilasciata 1986 Diploma di pianoforte
 Principali tematiche/competenze professionali acquisite Musica -pianoforte –composizione
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Conservatorio G. Verdi –Milano

Date 1985-90
 Titolo della qualifica rilasciata 1990 Laurea in discipline musicologiche (110/110 e lode)
 Principali tematiche/competenze professionali acquisite Lettere -Storia della Musica - Musicologia
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università degli studi di Bologna

Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiano**

Altra lingua **Inglese**

Autovalutazione
 Livello europeo (*)

Lingua

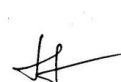
Comprensione		Parlato		Scritto	
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale		
B2	B2	B2	B2	B2	

Capacità e competenze sociali BUONA CAPACITA RELAZIONALE IN QUALITA DI DOCENTE DI CONSERVATORIO E DIRETTORE ARTISTICO DI UNA IMPORTANTE STAGIONE MUSICALE (DAL 1998 A OGGI).

Capacità e competenze organizzative IN QUALITA DI DIRETTORE ARTISTICO HO ORGANIZZATO OLTRE 200 CONCERTI (FRA CAMERISTICI E SINFONICI) E DIRETTO UN UFFICIO COMPOSTO DA QUATTRO PERSONE.

Capacità e competenze informatiche OTTIMA PADRONANZA DEL COMPUTER (WORD PROCESSOR, FOGLIO ELETTRONICO, DATABASE, TECNICHE INTERNET) E DI IMPIANTI AUDIO VISIVI.

Capacità e competenze artistiche CONOSCENZA DELLA MUSICA SIA TEORICA SIA PRATICA



1. Il/la sottoscritto/a consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28/12/2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti, dichiara ai sensi degli art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000 che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità;
Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai fini dell'utilizzo del mio curriculum, in base al DL 30/06/2003 n. 196.

Firma

16 Gennaio 2018

