Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)	Emanuele Abram
Indirizzo(i)	Via Guarini Matteucci 1 MILANO
Telefono(i)	Cellulare: 3429182481
Fax	
E-mail	emanuele.abram7@gmail.com
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	07/04/1995
Sesso	M

Occupazione desiderata/ Settore professionale

Maestro accompagnatore alla danza
Maestro accompagnatore al canto
Maestro di strumento (pianoforte)

Esperienza professionale

Date	Dal 2021 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Maestro accompagnatore alla danza
Principali attività e responsabilità	Pianista accompagnatore per lezioni di danza
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di Ballo Accademia Teatro alla Scala

Date	Dal 2018 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di strumento
Principali attività e responsabilità	Insegnante di pianoforte
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola “Spazio Musical” Cernusco sul Naviglio

© Unione europea, 2002-2010 24082010

Date	2016/2017
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di strumento
Principali attività e responsabilità	Insegnante di pianoforte
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ricordi Music New School

Istruzione e formazione

Date	31 marzo 2023
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di secondo livello in “accompagnamento pianistico”
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Accompagnamento al pianoforte del canto lirico
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola Civica di Musica “Claudio Abbado” di Milano sotto la guida del Maestro L. Gorla.

Date	13 luglio 2018
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di I livello in pianoforte
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola Civica di Musica “Claudio Abbado” di Milano sotto la guida del Maestro Gabriele Pinamonti.

Date	2013/14
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di maturità
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Socio-Psico Pedagogico opzione musicale “Piazzi Perpenti” di Sondrio.

Date	Giugno 2013 - Settembre 2013
Titolo della qualifica rilasciata	Esame preaccademico di teoria e solfeggio – Esame preaccademico di pianoforte
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio di Darfo, sez. staccata di Brescia

© Unione europea, 2002-2010 24082010

Capacità linguistiche

Madrelingua(e)	**ITALIANO**
Altra(e) lingua(e)	**INGLESE**
autovalutazione	Conoscenza buona
Patente	Patente B

Ulteriori informazioni

Ha frequentato dall'anno 2000 in avanti, fino al compimento del percorso di specializzazione in attività pianistica, la Scuola Metodo Goitre di Colico, diretta dal M° Giorgio Senese, nelle materie: teoria e solfeggio, coro, pianoforte (sotto la guida del maestro A. Torri).

- Ha partecipato, con la scuola Goitre, a svariate attività concertistiche corali e solistiche, tra le quali la partecipazione come corista alla cerimonia di apertura dei Giochi invernali di Bormio.
- Ha frequentato, presso il liceo "Piazzi Perpenti" di Sondrio, in collaborazione con la Scuola Civica di Sondrio, le classi di pianoforte tenute dai maestri Versienti, Kononova e Montemurro.
- Ha partecipato agli stage di formazione organizzati dal liceo presso le scuole primarie e dell'infanzia di Sondrio, dove ha potuto testare l'approccio alla musica in età prescolare e scolare.
- Ha superato le selezioni per partecipare all'evento organizzato dal comune di Milano Piano City e di ha conseguentemente suonato nel chiostro del Museo Archeologico di corso Magenta nell'ambito dell'iniziativa stessa nel mese di maggio 2015.
- Ha partecipato nel mese di maggio/giugno 2015 al concorso internazionale di interpretazione musicale Città di Nervi qualificandosi al terzo posto nella categoria pianoforte sez. D.
- Ha partecipato nel novembre 2015 alla xxv edizione del concorso pianistico internazionale F. Chopin, organizzato dall' Associazione Culturale "Fryderyk Chopin" di Roma. Il concorso ha ottenuto la concessione dell'Alto Patronato del Presidente della Repubblica .
- Ha partecipato nel mese di dicembre 2015 al "Caraglio International Competition" classificandosi nella categoria pianoforte solista al terzo posto con punteggio 87/100.
- Ha partecipato nel mese di dicembre 2015 al "Giuseppe Acerbi International Competition, classificandosi al terzo posto nella categoria pianoforte solista col punteggio di 88/100.
- Ha suonato nell'ambito dell'iniziativa "Un museo da salotto", visite concerto al Museo teatrale "Alla Scala" in data 11 maggio 2016 sia in qualità di solista che in duo con il sassofonista E. Clavenna .
- Ha partecipato alla masterclass tenuta dal M° Gilardi presso la scuola di musica San Lorenzo nelle sessioni di giugno e settembre a Mandello del Lario (LC), a.s. 2016/17.
- Ha partecipato al concerto "Il tormento e l'estasi: il pianismo virtuoso romantico" nell'ambito della rassegna Musica Giovane (dir. Artistica M. Carnelli) in data 10 novembre 2016 a Milano due.

Il sottoscritto consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28/12/2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti, dichiara ai sensi degli art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000 che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità.

Ai sensi dell'art. 13 del GDPR 679/2016 si autorizza il trattamento dei dati personali ai fini dell'utilizzo del presente Curriculum.

Firma

© Unione europea, 2002-2010 24082010