



Camilla Passavini

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Accademia del Teatro alla Scala

Corso di Formazione per Truccatori e Parrucchieri Teatrali

10/2015 – 07/2016

Liceo Artistico Umberto Boccioni di Milano

Diploma di Licenza Media Superiore

07/2015

ESPERIENZA LAVORATIVA

Truccatrice e Parrucchiera Teatrale

Teatro alla Scala

06/09/2018 – Attuale

 Milano, Italia

Trucco e acconciatura dei diversi artisti (cantanti, attori, corpo di ballo);
organizzazione del reparto e dei materiali di lavoro.

Creazione, processo tecnico/creativo e manutenzione delle parrucche per gli spettacoli.

Docente di Supporto

Accademia del Teatro alla Scala

09/2020 – Attuale

 Milano, Italia

Docente di supporto nelle ore di esercitazione di acconciatura teatrale.

Referente trucco e acconciatura per il progetto "Calendario 2021" realizzato da Fernet Branca in collaborazione con Accademia del Teatro alla Scala.

Truccatrice e Parrucchiera Teatrale

Teatro dell'Opera di Roma

15/04/2017 – 04/08/2018

 Roma, Italia

Trucco e acconciatura dei diversi artisti (cantanti, attori, corpo di ballo);
organizzazione del reparto e dei materiali di lavoro.

Creazione, processo tecnico/creativo e manutenzione delle parrucche per gli spettacoli.

Acconciatrice dello spettacolo

RP Wigs

01/01/2018 – 15/07/2018

 Roma, Italia

Creazione, processo tecnico/creativo e manutenzione delle parrucche per cinema e teatro.

Organizzazione del laboratorio e dei materiali di lavoro.

Addetta alla Vendita

Sephora

21/11/2016 – 12/04/2017

 Milano, Italia

Addetta alla vendita, accoglienza dei clienti, rifornimento merci, servizio make up.

Assistente Truccatrice e Parrucchiera Teatrale

Eliza S.A.S.

06/2016 – 06/2016

 Verona, Italia

Stage di 90 ore all'Arena di Verona nel reparto di trucco e parrucco. Assistenza durante gli spettacoli, organizzazione e manutenzione del materiale di lavoro e del reparto.

Assistente Truccatrice e Parrucchiera Teatrale

Teatro alla Scala

06/2016 – 06/2016

 Milano, Italia

Stage di 25 ore nel reparto di trucco e parrucco. Assistenza durante gli spettacoli, organizzazione e manutenzione del materiale di lavoro e del reparto.

Truccatrice e Parrucchiera Teatrale

Teatro Civico di Tortona e Teatro Fraschini di Pavia

04/2016 – 04/2016

 Italia

Trucco e acconciatura degli artisti dell'Accademia della Scala per lo spettacolo "Il Flauto Magico per Bambini".

Truccatrice e Parrucchiera Teatrale

Teatro Strehler di Milano

15/03/2016 – 20/03/2016

 Milano, Italia

Trucco e acconciatura delle ballerine e dei ballerini per lo spettacolo istituzionale della Scuola di Ballo dell'Accademia del Teatro alla Scala di Milano.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre

italiano

Altre lingue

inglese

Ascolto



B1

Lettura



B1

Interazione orale

B1

Produzione orale

B1

Scrittura

B1

COMPETENZE DIGITALI

Altro

Social Network

Posta elettronica

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc)

Dichiarazioni e firma

Il/la sottoscritto/a consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28/12/2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti, dichiara ai sensi degli art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000 che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità

15/04/2021



Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 ("Codice Privacy") e del Regolamento (UE) 679/2016 autorizzo il trattamento dei dati personali da me forniti ai fini dell'utilizzo del mio curriculum;



[Segnala contenuti inappropriati](#)