

Emilio Callegari

PROFILO PROFESSIONALE

Neo diplomato in Tecnologia del Suono presso l'Accademia Teatro alla Scala di Milano.

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Tutor Tecnico

02/2023 - Attuale

Accademia Teatro alla Scala - Milano

Tutor tecnico di Avid Pro Tools e di Logic Pro per il corso di Tecnologia del Suono presso l'Accademia Teatro alla Scala di Milano.

Fonico

11/2022 - Attuale

NK Events SRL - Milano

Montaggio, assistenza tecnica e smontaggio in conferenze e meeting aziendali all'interno di alcuni hotel di Milano: The Westin Palace Milan e Hilton Milan.

Tecnico audio e di palcoscenico

09/2022 - Attuale

Teatro Verdi - Fiorenzuola d'Arda (PC)

Assistenza tecnica del teatro.

Tecnico del suono

06/2022 - Attuale

Doc Servizi Soc. Coop. - Viale dell'Industria, 21 - 37135 Verona

Tirocinio formativo

10/2022 - 10/2022

Elfo Studio Recording - Tavernago (PC)

Tirocinio per il corso di Tecnologia del Suono presso lo studio di registrazione Elfo di Alberto Callegari, dove ho svolto attività di registrazione, editing ed allestimento di impianti audio per eventi live.

Fonico

08/2022 - 08/2022

Acid Studio SRL - Via Bastida, 8, 26100 Cremona (CR)

Fonico di sala al Bobbio Film Festival.

Assistenza tecnici audio

06/2022 - 07/2022

Acid Studio SRL - Via Bastida, 8, 26100 Cremona (CR)

Montaggio, assistenza e smontaggio di impianti audio.

Principali eventi:

- An evening of poetry and music - Patti Smith, Basilica di Santa Maria di Campagna, Piacenza (PC)
- Nxt Station, Piazzale degli Alpini, Bergamo (BG)
- Stefano Massini in Interviste impossibili nell'antica Velleia, Velleia, Lugagnano Val D'Arda (PC)
- Tanta Robba Festival, Lungo Po Europa, Cremona (CR)
- Placido Domingo Gala Verdi, Teatro Municipale, Piacenza (PC)

Fonico

06/2022 - 06/2022

Show Service di Curtarelli Davide - Casalpusterleno (LO)

Fonico di palco addetto agli ascolti dei musicisti.



CONTATTI



CAPACITÀ E COMPETENZE

CAPACITÀ E COMPETENZE SOCIALI

Ottima attitudine alle relazioni interpersonali e al lavoro di gruppo maturate grazie alle esperienze lavorative e formative.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottima capacità di pre produzione ed organizzazione del lavoro.

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza dei sistemi operativi più diffusi quali Mac Os e Windows.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conosco e sono in grado di utilizzare alcune delle principali Digital Audio Workstation quali Logic Pro X, Avid Pro Tools e Digital Performer.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Sono musicista e suono la chitarra dall'età di 14 anni.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano: LINGUA MADRE

Inglese:

B1

Intermedio:

Spagnolo:

A2

Elementare:

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

ATTREZZATURA

COMPUTER: MacBook Pro 3,1 GHz Intel

Core i5 dual-core

INTERFACCIA AUDIO: Universal Audio

Apollo 8

MONITOR: Adam Audio T5V

CUFFIE: Beyerdynamic Custom One Pro Plus

MICROFONI: x2 Oktava Mk 012-01, x2

Shure 5m57, Shure 5m58, Audix i5, Akg

D112, Sennheiser e609, x3 Sennheiser

e604, sE Electronics 4400

SOFTWARE: Logic Pro X, Pro Tools Studio

PLUGINS: Universal Audio, Fabfilter,

Soundtoys, Plugin Alliance, Celemony

Melodyne, Izotope RX

CERTIFICAZIONI

- Corso Preposto
- Corso di formazione per lavoratori - Sicurezza sul lavoro - Formazione Specifica - Rischio alto
- Audinate Dante Level 1
- Corso di formazione per lavoratori - Sicurezza sul lavoro - Formazione Specifica
- Corso di formazione per lavoratori - Sicurezza sul lavoro - Formazione Generale

Tirocinio formativo universitario

09/2020 - 12/2020

Consorzio giovanile Miovolley - Gossolengo (PC)

Affiancamento ad allenatori di pallavolo durante attività tecniche di allenamento e di preparazione fisica di squadre giovanili.

Operatore di sala prove

06/2017 - 07/2020

Giardini Sonori - Piacenza (PC)

Volontariato presso i Giardini Sonori di Piacenza, in cui ho svolto attività di gestione di sale prove, organizzazione di eventi e rapporti con il pubblico.

Caddie Master

07/2015 - 07/2019

Croara Country Club - Gazzola (PC)

Responsabile della custodia e della manutenzione dell'attrezzatura dei soci presso il deposito sacche, dei carrelli da golf, dei golf cart e del campo pratica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma Tecnologia del Suono, 2022

Accademia Teatro alla Scala - Milano

Principali moduli:

Audio digitale; Dispositivi audio; Microfoni e tecniche microfoniche; Mixer e signal flow; Tecniche di Mix e Mastering (Stefano Barzan, Tranquillo Studio)

Acustica, psicoacustica e fisiologia dell'udito (Walter Lori, Michela Casazza)

Educazione musicale e guida all'ascolto (Diego Maggi)

Monte ore: 630

Laurea Triennale, Scienze Motorie, 2021

Università degli Studi di Pavia - Voghera

Tesi di Laurea: Corpo e mente in musica: dallo sviluppo cognitivo alla prestazione sportiva.

Relatore: Prof.ssa Elisa Tamburnotti

Corso di Home Recording, 2020

Blackwave Studio - Genova

Video corso di Mix e Mastering, 2020

Kina Records

Corso di formazione in Mix e Mastering composto da 53 videolezioni a cura di Nicola Fasoli.

Diploma di Maturità, 2016

Liceo Scientifico San Benedetto - Piacenza

Il sottoscritto, consapevole che - ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 - le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità

Il sottoscritto in merito al trattamento dei dati personali esprime il proprio consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. n. 196/2003.

Emilio Colli

Emilio Collegari

12/4/2023 Piacenza