europass Curriculum Vitae

INFORMAZIONI PERSONALI **Angeli Andrea**

OCCUPAZIONE DESIDERATA

ESPERIENZA PROFESSIONALE

giugno 2013 – alla data attuale

Docente di Videografia & Produzioni Multimediali

Accademia Teatro alla Scala, Milano (Italia)
http://www.accademialascala.it/it/

Insegnate di produzione video con fotocamere reflex dslr e di creazione di prodotti multimediali complessi, montaggio ed editing video nel corso di Fotografia di Scena dell'Accademia Teatro alla Scala di Milano.

giugno 2013

Produttore Video e Multimedia

Accademia Teatro alla Scala, Milano (Italia)
http://www.accademialascala.it/it/

Coordinatore, operatore video e montatore del video "Una Classe di Suoni": Un reportage del progetto finanziato dalla Fondazione Nando Peretti, coordinato e realizzato dall'Accademia Teatro alla Scala volto alla realizzazione di laboratori musicali e di espressione corporea in cinque scuole primarie di Milano
http://vimeo.com/67322880

maggio 2013 – alla data attuale

Docente di Videografia Dslr e Produzione Audio Video

AgSystem, Bologna (Italia)
http://www.agsystembologna.it/

Docente di Videografia Dslr, Montaggio Video, Editing Audio e SoundDesign nei workshops ed incontri formativi organizzati da AgSystem per il settore fotografico professionale
Workshops c/o AgSystem

ottobre 2012 – alla data attuale

Docente di Videografia Dslr e Montaggio Audio/Video

Image Consult, Milano (Italia)
http://www.imageconsult.it/

Docente di Videografia Dslr, Montaggio Video, Editing Audio e SoundDesign nei workshops ed incontri formativi organizzati dalla Image Consult di Onnik Pambakian per il settore fotografico professionale. Consulente per il settore video per Image Consult.

ottobre 2012

Regista e Produttore Multimediale

Palazzetto Bru Zane, Venezia (Italia)
http://www.bru-zane.com/

Realizzazione del video "Rileggere Wagner" sull'esibizione del pianista francese Wilhem Latchumia presso il Palazzetto Bru Zane il 13 Ottobre 2012

© Unione europea, 2002-2013 | http://europass.cedefop.europa.eu

http://vimeo.com/52144828

settembre 2012 – alla data attuale

Docente di Videografia Dslr

Istituto Italiano di Fotografia, Milano (Italia)
http://school.istitutoitalianodifotografia.it/

Docente di Videografia con fotocamere DSLR, montaggio ed editing video, 2° anno del Corso Superiore Professionale Biennale. Docente dei workshops monotematici dell'IIF.

settembre 2012

Fotografo di Scena

Mito Settembre Musica, Milano (Italia)
http://www.mitosettembremusica.it/

Fotografo dello staff dell'ufficio stampa del Festival MiTo per la copertura dei concerti organizzati nel mese di settembre in teatri e sale da concerto di Milano.

luglio 2012

Regista e Produttore Video

Teatro alla Scala di Milano, Milano (Italia)

Realizzazione del trailer "Don Pasquale" dell'omonima Opera di G.Donizzetti andata in scena presso il Teatro alla Scala nel luglio 2012
http://vimeo.com/45052093|http://youtu.be/fAaE4cwCGGE

gennaio 2011 – alla data attuale

Fotografo, Grafico e Web Designer

Era Futura srl
Via Solferino 45, 20121 Milano
http://www.era-futura.com

Realizzazione di servizi fotografici degli eventi organizzati da Era Futura Srl - Realizzazione di brochures, cataloghi, pubblicazioni editoriali, libri, siti web per i clienti di Era Futura Srl

novembre 2011

Fotogiornalista, videogiornalista, redattore, fondatore e board member

Kairos Magazine, Milano (Italia)
http://www.kairosmagazine.it

Kairos Magazine è un settimanale on-line, dedicato alla fotografia e allo spettacolo, un progetto editoriale trasversale che intende presentare e promuovere attraverso immagini e video, la molteplicità dei piani linguistici, stilistici e culturali del teatro e dello spettacolo contemporaneo.
Andrea Angeli On Kairosmagazine

settembre 2011

Fotografo di Scena

Mito Settembre Musica, Milano (Italia)

Fotografo dello staff dell'ufficio stampa del Festival MiTo per la copertura dei concerti organizzati nel mese di settembre in teatri e sale da concerto di Milano

SET. 10

Grafico & WebDesigner

GruppoBP
Via Tacito 6, 20136 Milano (Italia)
http://www.gruppobp.it

Realizzazione di cataloghi e bochures dei prodotti e delle marche importati in esclusiva dal GruppoBP di Milano.

Attività o settore Importatore per l'Italia di materiale fotografico per il mercato professionale

settembre 2010

Fotografo

Rivista "MusicaJazz"
Via Morozzo della Rocca 9, 20123 Milano (Italia)

© Unione europea, 2002-2013 | http://europass.cedefop.europa.eu

http://www.musicajazz.it

Collaborazione fotografica freelance per la copertura di concerti ed eventi di jazz.

Attività o settore Rivista di Jazz

settembre 2010 **Fotografo**

Musicisti Associati Produzioni
Via Monte San Genesio 4, 20158 Milano (Italia)
http://www.map.it/homepage.html

Realizzazione di servizi fotografici su gli artisti del Musicisti Associati Produzioni per la realizzazione di copertine cd e libri. Realizzazione di siti web per gli artisti associati al Map

Attività o settore Casa discografica e casa editrice

settembre 2010 **Grafico**

Gruppo Bp
Via Tacito 6, 20139 Milano (Italia)

Confezionamento dei Listini e delle Brochures dell'azienda per il mercato nazionale ed internazionale

Attività o settore Riveditore di materiale fotografico per il mercato professionale

settembre 2009 **Fotografo**

Jam & Sounds di Nico Scotti
Via Dell'Anguillara 70r, 50100 Firenze (Italia)

collaboratore freelance per la copertura dei concerti degli artisti dell'agenzia

Attività o settore Agenzia di Management per Artisti

luglio 2010 – settembre 2010 **Fotografo**

Centro de Experimentacion Del Teatro Colòn
Calle Cerrito 618, Ciudad Autónoma de Buenos Aires (Argentina)
http://www.teatrocolon.org.ar/es/

Collaborazione freelance con il Direttore del Centro di Sperimentazione del Teatro Colon di Buenos Ayres (C.E.T.C.) Willy Landin per la realizzazione di servizi fotografici e video delle attività del centro.

Attività o settore Attivita' artistiche, di intrattenimento e divertimento

dicembre 2008 – agosto 2009 **Fotografo, grafico e webdesigner**

Boogie With The Hook Inc.
Stockton, CA, 95269, Oakland (Stati Uniti d'America)

Realizzazione del reportage fotografico dei concerti al Teatro Ateneo, Teatro Café Concert, Teatro La Plata della Città di Buenos Aires. Realizzazione della grafica dei cartelloni pubblicitari per la tournée. Realizzazione del sito web.

Attività o settore Casa Discografica e di Produzioni Musicali

maggio 2009 – luglio 2009 **Fotografo**

Fondazione Cinemateca Argentina
Bolivar 893 San Telmo, Buenos Ayres (Argentina)

Fotografo accreditato dall'organizzazione per il reportage fotografico del Congresso Internazionale F.I.A.F. (http://www.fiafcongress.org/2009/index.htm) organizzato dalla Cinemateca Argentina presso il Teatro General San Martin, La Legislatura Portenia, La Scuola di Cinema Argentino nel mesi di maggio e luglio 2009 a Buenos Aires.

Aprile 2008 – dicembre 2010 **Fotografo**

© Unione europea, 2002-2013 | http://europass.cedefop.europa.eu

Centro Cultural General San Martin
Sarmiento 1551, Buenos Ayres (Argentina)

Fotografo dell'ufficio stampa del Festival Jazzologia 2009

Attività o settore Attivita' artistiche, di intrattenimento e divertimento

dicembre 2007 – agosto 2009

Fotografo

Festspiele Productions
Ramallo 2011, Buenos Ayres (Argentina)

Fotografo incaricato della realizzazione dei reportages fotografici degli eventi culturali organizzati dall'impresa Festspiele Produzioni ("Pantallas Musicales", Municipalidad de San Isidro – Organizzazione del concerto per il "Dia De La Musica" con la Filarmonica Berlinese per conto del Governo della Città di Buenos Aires)

Attività o settore Attivita' artistiche, di intrattenimento e divertimento

gennaio 2007 – alla data attuale

Fotografo

All About Jazz Italia, (Italia/Stati Uniti D'America)
http://italia.allaboutjazz.com/

Collaboratore fotografico del webmagazine per la copertura di eventi e concerti di Jazz nazionali ed internazionali

Attività o settore Attivita' artistiche, di intrattenimento e divertimento

giugno 2006

Fotografo

Studio di Danza Maria Fux
Avenida Callao 289, Buenos Aires (Argentina)
http://www.mariafux.com.ar

Fotografo personale della danzatrice e coreografa Maria Fux. Realizzazione e preparazione delle immagini per i manifesti, programmi e brochures degli spattacoli dell'artista. Foto e diapositive per le scenografie degli spettacoli.Ha pubblicato immagini nei libri della Fux editi dalla Casa Editrice Lumen di BsAs ("Ser Danzaterapeuta Hoy" – "Imagenes de Danzaterapia")

Attività o settore Studio di Danza

luglio 1997 – giugno 2005

Archivista e ricercatore nel campo della musicologia afroamericana

Centro Studi Sul Jazz "Arrigo Polillo"
Fortezza Medicea 10, Siena (Italia)
http://centrostudi.sienajazz.it/

Prevalente lavoro al computer nell'inserimento dati, organizzazione e allestimento di database, creazione di pagine web, locandine, manifesti. Gestione e catalogazione dell'archivio sonoro e cartaceo dell'associazione. Ricerca Musicologica. Edizione Audio

Attività o settore Attivita' artistiche, di intrattenimento e divertimento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

7 FEB. 11 – 30 GIU. 11

Fotografo di Scena

Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala,

luglio 2010 – agosto 2010

Adobe Photoshop Cs4 (2°/2 Livelli)

Primera Escuela De Artes Muslimediales DaVinci,

Corso Avanzato in tecniche di fotoritocco e postproduzione digitale per la preparazione alla qualifica ACE (Adobe Certified Expert).

© Unione europea, 2002-2013 | http://europass.cedefop.europa.eu

luglio 2010 – agosto 2010

Adobe Premiere Pro Cs4

Primera Escuela De Artes Muslimediales DaVinci,

Corso di Adobe Premiere di 24 ore sul montaggio e gestione del materiale video.

luglio 2006 – dicembre 2009

Laurea Triennale in Fotografia

Escuela De Fotografia Creativa Andy Goldstein, Buenos Aires (Argentina)

http://www.andygoldstein.edu.ar/

Aprile 2009 – maggio 2009

Programmazione in Linguaggio Actionscript 2.0

Primera Escuela De Artes Muslimediales DaVinci,

Corso di programmazione in linguaggio Actionscript 2.0 per la realizzazione di piattaforme multimediali in Adobe Flash

Aprile 2008 – maggio 2008

Adobe Flash Professional Cs3

Primera Escuela De Artes Muslimediales DaVinci,

Corso di Adobe Flash Professional per la realizzazione di Siti Web e contenuti multimediali

agosto 2008 – ottobre 2008

Corso di Fotografia di Scena

Complesso Teatrale di Buenos Ayres,

Corso di Fotografia Teatrale e Fotografia di Scena tenuto dal fotografo Carlos Furman
www.carlosfurman.com.ar

Aprile 2008 – agosto 2008

Fotografia di Paesaggio

Centro Culturale Universitario R.Rojas (UBA),

Titolo del corso tenuto dal fotografo Ignacio Iasparra "Spazio Urbano e Spazio Intimo" sulla fotografia di paesaggio e d'architettura

Aprile 2006 – dicembre 2008

Strumentista in Chitarra Tango e Folklore

Conservatorio A.Galvan (Accademia Del Tango di BsAyres),

Corso di specializzazione in musica Tango e Folklore Argentino di durata Triennale.

novembre 2006 – febbraio 2007

Fotografo di Scena

Centro Cultural R.Rojas de la Università di Buenos Aires (UBA),

Corso di fotografia Teatrale e Fotografia di Scena tenuto dalla docente e fotografa Julie Weisz (http://www.julieweisz.com.ar)

25 febbraio 2001 – 26 febbraio 2001

Composizione e Arrangiamento Jazz

Scuola Di Musica Giuseppe Verdi,

Estensione degli Strumenti, Tecniche di Arrangiamento per Jazz Band, Composizione.

24 luglio – 08 agosto 1997

Chiatarra Jazz 2° Livello

Associazione Siena Jazz | Corsi di alto perfezionamento,

ottobre 1994 – ottobre 1997

Musicologo in Musica Afro-Americana

Regione Toscana c/o Ass.Siena Jazz, Centro Studi Arrigo Polillo,

Diploma di Secondo Livello - Post Diploma

© Unione europea, 2002-2013 | http://europass.cedefop.europa.eu

europass Curriculum Vitae Andrea Angeli

24 luglio 1995 – 08 agosto 1995	**Arrangiamento e composizione per Jazz Band** Associazione Siena Jazz, Composizione per Jazz Band (G.Gazzani) - Musicologia Jazz (M.Piras) - Teria Musicale II° Livello (S.Zenni) - Analisi Musicale II (M.Piras)
settembre 1991	**Composizione con il compositore Aldo Clementi** G.A.M.O. (Gruppo Aperto Musica Oggi) c/o Conservatorio L.Cherubini di Firenze, Tecniche di Composizione Seriale e Dodecafonica.
settembre 1991	**Estetica Ed Analisi Musicale con il M.ro Enzo Cresti c/o Conservatorio L.Cherubini di Firenze** G.A.M.O. (Gruppo Aperto Musica Oggi) c/o Conservatorio L.Cherubini di Firenze,
10 aprile – 14 aprile 1990	**Seminario di Composizione tenuto dal M.ro Leo Brower** Associazione Ricercare,
settembre 1987 – agosto 1992	**Tecnica e repertorio della Chitarra Classica** Scuola di Musica di Fiesole | M.ro Alfonso Borghese, Firenze (Italia)
1983 – 1987	**Chitarra Fingerstyle | M.ro Giovanni Unterberger**

COMPETENZE PERSONALI

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C2	C2	C2	C2	C2
spagnolo	C2	C2	C2	C2	C2

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative	Ottima capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali, conseguita grazie all'esperienza di lavoro all'estero
Competenze informatiche	Ottima conoscenza PC e sistema operativo Microsoft. Conoscenze professionali di Adobe Photoshop Cs6, Adobe Flash, Adobe Audition Cs6, Adobe InDesign Cs6, Adobe Premiere Pro, Sony SoundForge, Finale Coda Software, File Maker Pro
Patente di guida	B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni:
"Essere Danzaterapeuta Oggi", Maria Fux. Ed.Lumen, Buenos Ayres 2008
"Immagini Della Danzaterapia", Maria Fux. Ed.Lumen, Buenos Ayres 2010

Il/la sottoscritto/a

- ai sensi del D. Lgs. 196/2003 ("Codice Privacy") e del Regolamento (UE) 679/2016 autorizzo il trattamento dei dati personali da me forniti ai fini dell'utilizzo del mio curriculum;
- ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità.

Milano, 06/09/2021