

**A
P
R
I
L
E**

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
4/apr/23 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	10.00/12.00	AULA MAGNA
	Repertorio del balletto classico	Leonid Nikonov	12.30/14.30	AULA MAGNA
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	J.P. Hahnaut	15.00/17.30	AULA MAGNA
5/apr/23 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.00/11.30	VIA VIGEVANO
	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	11.30/13.30	VIA VIGEVANO
11/apr/23 venerdì	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	J.P. Hahnaut	15.00/17.30	AULA MAGNA

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
12/apr/23 sabato	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.00/11.30	VIA VIGEVANO
	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	11.30/13.30	VIA VIGEVANO
	L'interpretazione del gesto e del movimento	Federica De Cordova	13.30/16.00	VIA VIGEVANO
13/apr/23 domenica	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	J.P. Hahnaut	15.00/17.30	AULA MAGNA
14/apr/23 venerdì	Tirocinio	Tatiana Nikonova	9.00/13.30	SALE SDB
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Tatiana Nikonova	14.30/17.30	AULA MAGNA

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
18/apr/23 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	10.00/12.00	AULA MAGNA
	Repertorio del balletto classico	Leonid Nikonov	12.30/15.00	AULA MAGNA
19/apr/23 mercoledì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9.00/11.00	AULA MAGNA
	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	11.00/12.00	AULA TEORIA
20/apr/23 venerdì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Tatiana Nikonova	14.30/17.30	AULA MAGNA
21/apr/23 sabato	Tirocinio	Tatiana Nikonova	9.00/13.30	SALE SDB
	Psicologia	Federica De Cordova	15.00/18.00	AULA TEORIA

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
26/apr/23 venerdì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/11.30	VIA VIGEVANO
	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	11.30/13.30	VIA VIGEVANO
27/apr/23 sabato	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	14.30/16.30	VIA VIGEVANO
	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
28/apr/23 domenica	Psicologia	Federica De Cordova	15.00/18.00	AULA TEORIA
	Tirocinio	Tatiana Nikonova	9.00/13.30	SALE SDB

**M
A
G
G
I
O**

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
2/mag/2023 martedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	10.00/12.00	AULA MAGNA
	Repertorio del balletto classico	Leonid Nikonov	12.30/15.00	AULA MAGNA
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	J.P. Hahnaut	15.00/17.30	AULA MAGNA
3/mag/2023 mercoledì	Tecniche di improvvisazione analisi e sviluppo della performance	Emanuela Tagliavia	9.00/11.30	VIA VIGEVANO
	Discipline e/o attività a scelta dello studente - Tecnica della danza: punta	Sarrette Sophie	11.30/13.30 14.30/16.30	VIA VIGEVANO
4/mag/23 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
	Tirocinio	Elisa Scala	14.30/19.00	TEATRO STREHLER
5/mag/2023 venerdì	Psicologia	Federica De Cordova	9.30/12.30	AULA TEORIA
	Tirocinio	Elisa Scala	14.30/18.00	TEATRO STREHLER

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
9/mag/23 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	SALE SCUOLA DI BALLO
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	J.P. Hahnaut	15.00/17.30	AULA MAGNA
10/mag/23 mercoledì	Tirocinio	Tatiana Nikonova	10.30/13.30	SALE SDB
	Psicologia	Federica De Cordova	14.30/17.30	AULA TEORIA
11/mag/23 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Tatiana Nikonova	15.00/18.00	AULA MAGNA

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
16/mag/23 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	SALE SCUOLA DI BALLO
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	J.P. Hahnaut	15.00/17.30	AULA MAGNA
17/mag/23 mercoledì	Psicologia	Federica De Cordova	9.30/12.30	VIA VIGEVANO
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	14.00/17.00	AULA TEORIA
18/mag/23 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
	Tirocinio	Tatiana Nikonova	09.00/12.00	SALE SDB
19/mag/23 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - Tecnica della danza: punta	Sarrette Sophie	13.30/16.30	VIA VIGEVANO

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
23/mag/23 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	J.P. Hahnaut	15.00/17.30	AULA MAGNA
24/mag/23 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/11.30	AULA TEORIA
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	14.00/16.30	AULA TEORIA
25/mag/23 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Tatiana Nikonova	15.00/18.00	AULA MAGNA
26/mag/23 venerdì	Tirocinio	Tatiana Nikonova	9.00/13.30	SALE SDB
	Pedagogia	Vito Lentini	15.00/18.00	AULA TEORIA

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
30/mag/23 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	J.P. Hahnaut	15.00/17.30	AULA MAGNA
31/mag/23 mercoledì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/11.30	AULA 4
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	13.00/14.30	AULA TEORIA

**G
I
U
G
N
O**

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
1/giu/23 giovedì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9.00/10.30	AULA TEORIA
	Tirocinio	Elisa Scala	10.30/14.00	SALE SDB

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
5/giu/23 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - Tecnica della danza: punta	Sarrette Sophie	9.30/13.30	VIA VIGEVANO
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	SALE SCUOLA DI BALLO
6/giu/23 sabato	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	J.P. Hahnaut	15.00/17.30	AULA MAGNA
	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/11.30	AULA 4
7/giu/23 domenica	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	14.30/17.00	AULA 4
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	10.00/13.30	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
8/giu/23 venerdì	Discipline e/o attività a scelta dello studente - Tecnica della danza: punta	Sophie Sarrette	14.30/17.30	VIA VIGEVANO
	Tirocinio- PSICOLOGIA 9.30 - 12.30 DE CORDOVA	Elisa Scala	9.00/13.30	SALE SDB

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO	AULA
13/giu/23 sabato	Discipline e/o attività a scelta dello studente - Tecnica della danza: punta	Sarrette Sophie	10.00/13.00	VIA VIGEVANO
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
14/giu/23 domenica	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	J.P. Hahnaut	15.00/17.30	AULA MAGNA
	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/11.30	AULA 4
15/giu/23 venerdì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	14.30/17.00	AULA 4
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Elisa Scala	10.00/14.00	AULA MAGNA+SALE SCUOLA DI BALLO
16/giu/23 sabato	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Tatiana Nikonova	15.00/18.00	AULA MAGNA
	Tirocinio	Elisa Scala	9.00/13.30	SALE SDB

Legenda

AULA 4	Via Santa Marta 18, Sede Fondazione Accademia Teatro alla Scala
AULA TEORIA	Via Campodollegiano 2/3, Sede Scuola di Ballo
AULA MAGNA	Via Campodollegiano 2/3, Sede Scuola di Ballo
SALE SDB	Via Campodollegiano 2/3, Sede Scuola di Ballo
SALE SDB	Via Campodollegiano 2/3, Sede Scuola di Ballo
AULA VIA VIGEVANO	Via Vigevano 39

Federica De Cordova
Autodirettore e coordinatore didattico
del Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Danza Classica ad indirizzo tecnico-didattico
Via S. Maria, 18 - 20123 Milano