

Corso di Diploma Accademico di secondo Livello in didattica delle discipline coreutiche ad indirizzo danza classica
Biennio 2025/2027 terzo trimestre aprile -giugno 2025 I ANNO

A
P
R
I
L
E

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|-----------------------|---|-----------------------------------|-------------|
| 1/apr/25 martedì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica + Anatomia (12.00-14.00) | Amelia Colombini + Sara Benedetti | 11:00/14:00 |
| | Repertorio del balletto classico | Biagio Tambone | 15:00/17:00 |
| 2/apr/25 mercoledì | Lingua inglese | Charlotte Buckmaster | 9:30/11:00 |
| | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 14:00/18:00 |
| 3/apr/25 giovedì | Musica per le lezioni di danza | Inessa Filistovich | 10:00/13:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 4/apr/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO + FISIODANZA (9.00-11.00) | Amelia Colombini+Sara Benedetti | 9:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 5/apr/25 sabato | Anatomia applicata alla danza | Sara Benedetti | 9:00/11:00 |
| | Relazioni Musica-danza | Inessa Filistovich | 11:00/14:00 |

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|-----------------------|---|-----------------------------------|-------------|
| 7/apr/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica | Amelia Colombini | 10:30/13:30 |
| | Repertorio del balletto classico | Biagio Tambone | 14:30/16:30 |
| 8/apr/25 martedì | Fisiodanza | Sara Benedetti | 9:00/12:00 |
| | Fisiotecnica della danza | Romeo Cuturi | 12:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica + Fisiotecnica | Amelia Colombini + Sara Benedetti | 15:00/18:00 |
| 9/apr/25 mercoledì | Lingua inglese | Charlotte Buckmaster | 9:30/11:00 |
| | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 12:30/14:30 |
| 10/apr/25 giovedì | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 14:30/17:30 |
| | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 14:30/17:30 |
| 11/apr/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO | Amelia Colombini | 9:00/14:00 |
| | Relazioni musica-danza | Inessa Filistovich | 15:00/18:00 |
| 12/apr/25 sabato | Anatomia applicata alla danza | Sara Benedetti | 9:00/11:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 11:00/14:00 |

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|------------------------|---|----------------------|-------------|
| 14/apr/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica | Amelia Colombini | 10:30/13:30 |
| | Repertorio del balletto classico | Biagio Tambone | 14:30/16:30 |
| 15/apr/25 martedì | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 10:00/12:00 |
| | Fisiotecnica della danza | Romeo Cuturi | 12:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 16/apr/25 mercoledì | Lingua inglese | Charlotte Buckmaster | 9:30/11:00 |
| | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 12:30/14:30 |
| | Fisiodanza | Sara Benedetti | 15:00/18:00 |

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|------------------------|---|----------------------|-------------|
| 28/apr/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica | Amelia Colombini | 10:00/13:30 |
| 29/apr/25 martedì | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 10:00/12:00 |
| | Fisiotecnica della danza | Romeo Cuturi | 12:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 30/apr/25 mercoledì | Lingua inglese | Charlotte Buckmaster | 9:30/11:00 |
| | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 12:30/14:30 |

M
A
G
G
I
O

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|-----------------------|---|---------------------------------------|-------------|
| 5/mag/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica | Amelia Colombini | 10:00/13:00 |
| | Repertorio del balletto classico | Biagio Tambone | 14:30/16:30 |
| 6/mag/25 martedì | Fisiotecnica della danza | Romeo Cuturi | 10:30/12:30 |
| | Fisiodanza | Sara Benedetti | 13:00/15:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 7/mag/25 mercoledì | Lingua inglese | Charlotte Buckmaster | 9:30/11:00 |
| | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 12:30/14:30 |
| 8/mag/25 giovedì | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 9:30/12:00 |
| | Relazioni musica-danza | Inessa Filistovich | 12:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 9/mag/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO | Amelia Colombini | 9:00/13:30 |
| | Tecnica e analisi della danza classica + Relazioni musica danza | Amelia Colombini + Inessa Filistovich | 15:00/18:00 |
| 10/mag/25 sabato | Anatomia applicata alla danza | Sara Benedetti | 9:00/11:00 |
| | Musica per le lezioni di danza | Inessa Filistovich | 11:00/14:00 |

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|------------------------|---|---------------------------------------|-------------|
| 12/mag/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica | Amelia Colombini | 10:00/13:00 |
| | Repertorio del balletto classico | Biagio Tambone | 14:00/16:00 |
| 13/mag/25 martedì | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 10:00/12:00 |
| | Fisiotecnica della danza | Romeo Cuturi | 12:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 14/mag/25 mercoledì | Lingua inglese | Charlotte Buckmaster | 9:30/11:00 |
| | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 12:00/14:00 |
| 15/mag/25 giovedì | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 9:30/12:00 |
| | Relazioni musica-danza | Inessa Filistovich | 12:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 16/mag/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO | Amelia Colombini | 9:00/13:30 |
| | Tecnica e analisi della danza classica + Relazioni musica danza | Amelia Colombini + Inessa Filistovich | 15:00/18:00 |
| 17/mag/25 sabato | Musica per le lezioni di danza | Inessa Filistovich | 9:30/13:30 |

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|------------------------|--|-----------------------------------|-------------|
| 19/mag/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica + Fisiodanza (11.30-14.00) | Amelia Colombini + Sara Benedetti | 11:00/14:00 |
| | Fisiodanza | Sara Benedetti | 15:00/18:00 |
| 20/mag/25 martedì | Fisiotecnica della danza - ASSISTENZE | Romeo Cuturi | 9:30/12:00 |
| | Fisiotecnica della danza | Romeo Cuturi | 12:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 21/mag/25 mercoledì | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 9:00/13:00 |
| | Relazioni musica danza - VISITA CASA VERDI | Inessa Filistovich | 14:30/18:30 |
| 22/mag/25 giovedì | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 10:00/14:00 |
| | Relazioni musica-danza | Inessa Filistovich | 15:00/18:00 |
| 23/mag/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO | Amelia Colombini | 9:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 24/mag/25 sabato | Anatomia applicata alla danza | Sara Benedetti | 9:00/11:00 |
| | Musica per le lezioni di danza | Inessa Filistovich | 11:00/14:00 |

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|------------------------|--|---------------------------------------|-------------|
| 26/mag/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica | Amelia Colombini | 10:00/13:00 |
| | Repertorio del balletto classico | Biagio Tambone | 14:00/16:00 |
| 27/mag/25 martedì | Fisiotecnica della danza - ASSISTENZE | Romeo Cuturi | 9:30/12:00 |
| | Fisiotecnica della danza | Romeo Cuturi | 12:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 28/mag/25 mercoledì | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 9:00/13:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 29/mag/25 giovedì | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 10:00/14:00 |
| 30/mag/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO + FISIODANZA 12.00-14.00 | Amelia Colombini+SARA Benedetti | 9:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica + Relazioni musica danza | Amelia Colombini + Inessa Filistovich | 15:00/18:00 |

G
I
U
G
N
O

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|-----------------------|---|--------------------------------------|-------------|
| 3/giu/25 martedì | Fisiodanza | Sara Benedetti | 10:00/13:00 |
| | Metodologia e programmazione didattica della danza classica | Amelia Colombini | 14:30/17:30 |
| 4/giu/25 mercoledì | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 9:30/12:00 |
| | Fisiotecnica della danza | Romeo Cuturi | 12:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 5/giu/25 giovedì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO - ASSISTENZA PROVA PRESSO TEATRO ALLA SCALA | Amelia Colombini+ Inessa Filistovich | 10:30/13:30 |
| | Repertorio del balletto classico | Biagio Tambone | 15:00/17:00 |
| 6/giu/25 venerdì | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 10:00/14:00 |
| | Relazioni Musica-danza | Inessa Filistovich | 15:00/18:00 |
| 7/giu/25 sabato | Anatomia applicata alla danza | Sara Benedetti | 9:00/11:00 |
| | Musica per le lezioni di danza | Inessa Filistovich | 11:00/14:00 |

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|------------------------|---|--------------------|-------------|
| 9/giu/25 venerdì | Fisiodanza | Sara Benedetti | 11:00/14:00 |
| | Metodologia e programmazione didattica della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 10/giu/25 martedì | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 9:30/12:00 |
| | Fisiotecnica della danza | Romeo Cuturi | 12:00/14:00 |
| | Repertorio del balletto classico | Biagio Tambone | 15:00/17:00 |
| 11/giu/25 mercoledì | Storia della danza e del balletto occidentale | Francesca Pedroni | 9:00/13:00 |
| | Fisiodanza | Sara Benedetti | 15:00/18:00 |
| 12/giu/25 giovedì | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 10:00/13:00 |
| | Relazioni Musica-danza | Inessa Filistovich | 15:00/18:00 |
| 13/giu/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO | Amelia Colombini | 9:00/12:00 |
| | Relazioni Musica-danza | Inessa Filistovich | 13:00/15:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 14/giu/25 sabato | Musica per le lezioni di danza | Inessa Filistovich | 10:00/13:00 |

| DATA | DISCIPLINA | DOCENTE | ORARIO |
|------------------------|--|---------------------------------------|-------------|
| 16/giu/25 venerdì | Fisiodanza | Sara Benedetti | 11:00/14:00 |
| | Metodologia e programmazione didattica della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 17/giu/25 martedì | Anatomia applicata alla danza | Sara Benedetti | 9:00/12:00 |
| | Fisiotecnica della danza | Romeo Cuturi | 12:00/14:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| 18/giu/25 mercoledì | Anatomia applicata alla danza | Sara Benedetti | 10:00/13:00 |
| | Repertorio del balletto classico | Biagio Tambone | 14:00/16:00 |
| 19/giu/25 giovedì | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 10:00/14:00 |
| | Repertorio del balletto classico | Biagio Tambone | 15:00/17:30 |
| 20/giu/25 venerdì | Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO + RELAZIONE MUSICA DANZA (2 ORE) | Amelia Colombini e Inessa Filistovich | 9:00/12:00 |
| | Tecnica e analisi della danza classica | Amelia Colombini | 15:00/18:00 |
| | Anatomia applicata alla danza | Sara Benedetti | 9:00/11:00 |
| 21/giu/25 sabato | Musica per le lezioni di danza | Inessa Filistovich | 11:00/14:00 |

Federazione Accademica di Arti e Mestieri
Teatro alla Scala
C.F./P. IVA 03413630967

