

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
13/gen/25 lunedì	Repertorio del balletto classico	Biagio Tambone	9.30/12.30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
14/gen/25 martedì	Psicologia dell'età evolutiva	Della Duccoli	9.30/11.30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO	Amelia Colombini	12.00/15.00
15/gen/25 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/14.00
16/gen/25 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO	Amelia Colombini	9.00/14.00
17/gen/25 venerdì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
	Relazioni Musica Danza	Inessa Filistovich	15.00/18.00
18/gen/25 sabato	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	9.00/12.00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
3/feb/25 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
4/feb/25 martedì	Fisiodanza	Sara Benedetti	9.30/12.30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
5/feb/25 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
6/feb/25 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO	Amelia Colombini	9.00/14.00
7/feb/25 venerdì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
8/feb/25 sabato	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	9.00/12.00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
1/mar/25 sabato	Fisiodanza	Sara Benedetti	9.30/11.30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11.30/14.00
6/mar/25 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO	Amelia Colombini	9.00/14.00
	Relazioni musica danza	Inessa Filistovich	15.00/18.00
7/mar/25 venerdì	Fisiodanza	Sara Benedetti	9.30/11.30

Federazione Accademica di Arti e Mestieri
del Piemonte Nord Occidentale
C.F./P. IVA 03413630967

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
20/gen/25 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
21/gen/25 martedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/12.30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
22/gen/25 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
23/gen/25 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
	Relazioni Musica Danza	Inessa Filistovich	13.30/16.30
24/gen/25 venerdì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO	Amelia Colombini	9.00/14.00
25/gen/25 sabato	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	9.00/11.00
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11.00/14.00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
10/feb/25 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
11/feb/25 martedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/12.30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
12/feb/25 mercoledì	Fisiodanza	Sara Benedetti	9.30/11.30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11.30/13.30 - 14.30/17.30
13/feb/25 giovedì	Relazioni musica danza	Inessa Filistovich	9.30/13.30
14/feb/25 venerdì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
15/feb/25 sabato	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	9.30/12.30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
10/mar/25 lunedì	Repertorio del balletto classico	Biagio Tambone	9.30/12.30
11/mar/25 martedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
11/mar/25 martedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/12.30
12/mar/25 mercoledì	Lingua inglese	Charlotte Buckmaster	9.30/11.00
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	12.00/14.00
13/mar/25 giovedì	Relazioni musica danza	Inessa Filistovich	14.30/17.30
14/mar/25 venerdì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO	Amelia Colombini	9.00/14.00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
27/gen/25 lunedì	Repertorio del balletto classico	Biagio Tambone	9.30/12.30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
28/gen/25 martedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/12.30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
29/gen/25 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
30/gen/25 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO	Amelia Colombini	9.00/14.00
31/gen/25 venerdì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/11.30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11.30/14.00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
17/feb/25 lunedì	Repertorio del balletto classico	Biagio Tambone	9.30/12.30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
18/feb/25 martedì	Fisiodanza	Sara Benedetti	9.30/12.30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
19/feb/25 mercoledì	Lingua inglese	Charlotte Buckmaster	9.30/11.00
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	12.00/14.00
20/feb/25 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO	Amelia Colombini	9.00/14.00
	Relazioni musica danza	Inessa Filistovich	15.00/18.00
21/feb/25 venerdì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
17/mar/25 lunedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
18/mar/25 martedì	Fisiodanza	Sara Benedetti	9.30/12.30
19/mar/25 mercoledì	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	9.30/11.00
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	12.00/14.00
20/mar/25 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO	Amelia Colombini	9.00/14.00
21/mar/25 venerdì	Relazioni musica danza	Inessa Filistovich	14.30/17.30
22/mar/25 sabato	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	9.00/11.00
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	11.00/14.00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
24/feb/25 lunedì	Repertorio del balletto classico	Biagio Tambone	9.30/12.30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
25/feb/25 martedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9.30/12.30
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
26/feb/25 mercoledì	Lingua inglese	Charlotte Buckmaster	9.30/11.00
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	12.00/14.00
27/feb/25 giovedì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	9.30/12.00
	Relazioni musica danza	Inessa Filistovich	12.00/15.00
28/feb/25 venerdì	Relazioni musica danza	Inessa Filistovich	9.30/13.30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
24/mar/25 lunedì	Repertorio del balletto classico	Biagio Tambone	9.30/12.30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30
25/mar/25 martedì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	9.30/12.30
	Fisiodanza	Sara Benedetti	13.30/15.00
26/mar/25 mercoledì	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	9.30/11.00
	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	12.00/14.00
27/mar/25 giovedì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica - TIROCINIO	Amelia Colombini	9.00/14.00
28/mar/25 venerdì	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/13.00
	Relazioni musica danza	Inessa Filistovich	14.30/17.30
29/mar/25 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	Amelia Colombini	10.00/12.00
	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	12.00/14.00
31/mar/25 lunedì	Repertorio del balletto classico	Biagio Tambone	9.30/12.30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Amelia Colombini	13.30/16.30