Progetto "Prima in classe" 2016/2017

Bando per l'ammissione ai
percorsi didattici per le scuole secondarie di secondo grado di Milano

"Madama Butterfly. Introduzione all'opera"

Il progetto **"Prima in classe"** nasce 5 anni fa all'interno della **"Prima diffusa"**, insieme di iniziative gratuite indette dal **Comune di Milano** ed **Edison s.p.a.** per diffondere nella cittadinanza un evento unico per il territorio, la Prima del Teatro alla Scala. Sin dalla nascita dell'iniziativa, l'Accademia Teatro alla Scala ha partecipato mettendo a disposizione degli studenti delle scuole di Milano di ogni ordine e grado le proprie competenze nel campo dell'opera e dei mestieri del Teatro.

1. Obiettivi

I percorsi didattici si propongono di coinvolgere e avvicinare gli studenti alle arti e mestieri del teatro musicale, esplorando i suoi codici e i suoi linguaggi. Partendo da forme artistiche e musicali vicine ai giovani, si arriverà ad analizzare musiche, personaggi e trame e del repertorio operistico, approfondendo in modo particolare la conoscenza dell'opera che aprirà la stagione lirica del Teatro alla Scala: *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini.

2. A chi si rivolge

I percorsi sono rivolti a **8 scuole secondarie di secondo grado** di Milano.

3. Struttura e contenuti

Ogni scuola potrà partecipare con un **massimo di 2 classi** del triennio (classi III, IV e V) **oppure con un gruppo interclasse, per un numero massimo complessivo di 60 studenti**. Ogni classe sarà coinvolta in un incontro di due ore, secondo il seguente programma:

- Introduzione ai linguaggi espressivi dell'opera lirica (esempi tratti dal cinema, dal musical e dal teatro musicale);
- I mestieri dello spettacolo e i segreti del dietro le quinte della costruzione di un'opera;
- Introduzione a Giacomo Puccini;
- L'orientalismo di fine '800 e le vicende legate alla composizione di *Madama Butterfly*;
- Le fonti letterarie dell'opera;
- Esempi musicali tratti dall'opera.

La lezione sarà tenuta da docenti professionisti dell'Accademia Teatro alla Scala, e prevede il coinvolgimento attivo degli studenti attraverso la proiezione di filmati e ascolti musicali. Durante tutto lo svolgimento dell'incontro è richiesta la presenza in aula di almeno un insegnante referente per ciascuna classe, al fine di garantire la corretta condotta degli studenti. L'incontro si svolgerà presso la sede delle scuole.

Al fine di garantire un corretto svolgimento dello stesso, le scuole dovranno mettere a disposizione:

- aula dedicata (possibilmente oscurabile) con possibilità di accesso almeno un quarto d'ora prima dell'inizio (in modo da poter verificare il corretto funzionamento dell'impianto);
- computer con attacco USB collegato a impianto audio e videoproiettore.

Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala
Via Santa Marta, 18 – 20123 Milano - C.F. e P. IVA 03413630967 – Certificata UNI EN ISO 9001:2008
Tel. 02/8545111 – Fax 02/86460020 - E-mail: segreteria.didattica@accademialascala.it
www.accademialascala.it

La data della lezione sarà concordata con la scuola partecipante al progetto (all'interno del periodo **fine gennaio - metà maggio 2017**).

4. Requisiti
Potranno inoltrare la domanda di partecipazione al progetto tutte le scuole secondarie di secondo grado di Milano.

5. Modalità di iscrizione e numero massimo di partecipanti
La domanda di ammissione dovrà essere inoltrata entro **lunedì 13 febbraio 2017.** In caso di mancato raggiungimento del numero massimo di classi entro la data indicata, la scadenza potrà subire proroghe. L'iscrizione dovrà essere effettuata inviando una mail all'indirizzo area.didattica@accademialascala.it allegando la domanda di partecipazione (riportata in calce al presente bando) compilata.

Nei giorni successivi alla scadenza del presente bando, i docenti referenti di tutte le scuole riceveranno via e-mail una risposta circa l'ammissione al progetto (in base alla disponibilità, fino a un **massimo di 8 scuole**); le scuole ammesse verranno ricontattate successivamente per confermare la data dell'incontro.

6. Quota di partecipazione
La partecipazione ai percorsi didattici è gratuita.

Ulteriori informazioni possono essere richieste ai seguenti recapiti:
area.didattica@accademialascala.it
www.accademialascala.it
tel. 02 8545111 *(centralino)*

Milano, 11 gennaio 2017

Il Direttore Generale
Luisa Vinci

Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala
Via Santa Marta, 18 – 20123 Milano - C.F. e P. IVA 03413630967 – Certificata UNI EN ISO 9001:2008
Tel. 02/8545111 – Fax 02/86460020 - E-mail: segreteria.didattica@accademialascala.it
www.accademialascala.it

Progetto "Prima in classe" 2016/2017

"Madama Butterfly. Introduzione all'opera"

Percorsi didattici per le scuole secondarie di secondo grado di Milano

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Nome scuola	
Tipologia *(Liceo, Istituto Tecnico, Istituto Professionale)*	
Indirizzo della sede scolastica e contatti	
Classi coinvolte *(per un massimo di 2 oppure un gruppo interclasse)*	
N. tot studenti partecipanti *(per un massimo di 60)*	
Giorni e orari della settimana di preferenza *(l'incontro potrà essere programmato tra fine gennaio e fine maggio all'interno delle seguenti fasce: da lunedì a venerdì dalle 10 alle 17. E' possibile indicare date precise)*	
Docenti referenti: *(Per ogni docente indicare:* *- Nome e cognome* *- Materia d'insegnamento* *- Indirizzo mail e contatto telefonico)*	
Materiale tecnico messo a disposizione *(indicare, se presenti:* *- aula dedicata;* *- computer con attacco USB;* *- impianto audio;* *- videoproiettore.)*	
Varie:	

Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala
Via Santa Marta, 18 – 20123 Milano - C.F. e P. IVA 03413630967 – Certificata UNI EN ISO 9001:2008
Tel. 02/8545111 – Fax 02/86460020 - E-mail: segreteria.didattica@accademialascala.it
www.accademialascala.it